ЗГОДА
ПАЛІТЫКА
N 9 (146) • 16—30 КРАСАВІКА 2000Г.

ЧЕРНОБЫЛЬ 2000

ОТ КОЛАСА ДО БАНГАЛОР

Предпоследняя акция весны 2000 года стала одним из самых массовых оппозиционных мероприятий. Ее можно сравнить, разве что, с «Чернобыльским шляхом» 1996 года. По оценкам милиции и организаторов в шествии и митинге 26 апреля приняло участие до 40 тысяч участников.



В Минске Чернобыльское шествие и митинг все-таки были разрешены городскими властями, хотя со скрипом и в последний момент, в основном под совместным давлением белорусской и международной демократической общественности. Погода тоже благоприятствовала участникам акции, хотя подозрительные тучки обещали дождик.

Народ стал собираться на площади Якуба Коласа уже с 5 часов вечера. Так что в начале седьмого в скорбный Чернобыльский путь двинулось по меньшей мере 20 тысяч человек. На проспекте Скорины к шествию присоединялись все новые и новые участники.

Милиция и дружинники БНФ практически безуспешно пытались освободить для проезда транспорта две крайние полосы проспекта. Впрочем, плотная колонна демонстрантов двигалась довольно быстро и через полчаса освободила главную транспортную магистраль белорусской столицы.

Ход колонны слегка замедлился уже после поворота на узкую улицу Сурганова. Там-то участники шествия высказывали громко и дружно свое мнение о правящем режиме. Помимо традиционного набора лозунгов и речевок появилось и нечто новое: *«Лукашэнку ў калхоз, хай капае там навоз!»* Видимо, участников Чернобыльского шествия вопросы сельского хозяйства волнуют ничуть не меньше, чем власть имущих.

По дороге на Бангалор по колонне распространилась информация о том, что милиционеры в масках набросились на участников акции, имевших неосторожность задержаться на площади Якуба Коласа. Вроде как там двадесятка членов Консервативно-христианской партии намеревались организовать движение в сторону площади Независимости. Хотя в действии это никак не проявилось, они были избиты людьми в форме и масках. Для полного милицейского счастья задержали более 10 человек.

Среди марширующих на разрешенное место митинга можно было выделить несколько блоков, представлявших молодежные организации: анархистов, радикалов из Партии свободы и Молодого фронта. Самые большие вольности в плане оскорбления всенародно избранного ППРБ позволила себе делегация Молодежного антифашистского движения из России. Антифашистская московская молодежь скандировала речевки, рифмуя слова *«Саша»* и *«параша»*.

Все шествие проходило под бдительным оком не только милиции, но и иностранных наблюдателей. Рядом с мероприятием были отмечено пристутствие представителей почти всех посольств европейских государств, США и миссии ОБСЕ.

Хотя молодые радикалы высказывали явное недовольство столь спокойным характером шествия, большинство участников остались довольны проведенным мероприятием. Даже на митинг осталось достаточно много людей.

■

ПЕРВОМАЙ

ИСПУГАЛИСЬ

Впервые за последние десятилетия в столице не будет первомайских торжеств. Напуганные возможными протестами власти не решились даже на традиционную бутафорскую демонстрацию. Отказано в проведении акции социал-демократам и демократическим профсоюзам. В связи с этим БСДП и КДП приняли совместное заявление, расценивающее решение Мингорисполкома как грубое нарушение прав человека. БСДП призывает граждан 14 мая в 12 часов прийти на Октябрьскую площадь столицы, чтобы принять участие в массовых гуляниях, приуроченных к 5-ой годовщине майского референдума 1995 года.

ОТСТАВКА



НЕ КО ДВОРУ

По президентскому указу и *«по состоянию здоровья»* ушел на политический покой белорусский министр внутренних дел Юрий Сиваков.

Довольны оппозиционеры, неустанно и гневно клеймившие полицай-генерала, от мозга до костей преданного президенту Лукашенко. С облегчением вздохнули и журналисты. Отныне никто не будет препятствовать их профессиональной деятельности во время массовых мероприятий. Иностранные наблюдатели и демократическая общественность с удовольствием отметили, что Лукашенко отстранил силовика, способного до конца поддерживать президентский порядок.

Радостно потирают руки и бывшие подчиненные генерала Сивакова. Теперь их никто не погонит разгонять демонстрантов, вооруженных тротуарной плиткой. Исподтишка хихикает секретарь Совбеза Шейман. Он избавился от самого главного конкурента в подковерной борьбе за тотальное влияние на силовые структуры.

Погорел Юрий Сиваков на силовой инициативе 25 марта. Еще в Советской армии самых больших неприятностей ждали от *«дурака с инициативой»*. Как видим, доселе считается, что у чрезмерно инициативных товарищей не всё в порядке с головой.

■

МЫ, БЕЛАРУСЫ, З БРАТНЯЮ РУССЮ РАЗАМ ШУКАЛІ...

ВІЗІТ-ТРАНЗІТ

Вадзім Казначэеў

***«Будаванне саюзнай дзяржавы — гэта грандыёзная справа, а справы падобнага маштабу мітусні не любяць»*, — заявіў Уладзімір Пуцін, абраны нядаўна прэзідэнтам Расіі, падчас свайго першага замежнага візіту. Гэты першы візіт, нагадаем, ён зрабіў у Мінск.**

Іншымі словамі, спяшацца няма куды, і фарсіраваць працэс аб'яднання з братняй Беларуссю расійскае кіраўніцтва не мае намеру. У сваю чаргу, беларускаму рэжыму хуткае рэальнае стварэнне адзінай дзяржавы таксама зусім не патрэбнае. Хаця і згортваць працэс інтэграцыі ніхто не збіраецца. Па завядзёнцы, беларуска-расійскія сустрэчы заўсёды аздабляюцца вялікай колькасцю гучных слоў. Недахопу ў іх не было і падчас апошняга, з дазволу сказаць, «саміту».

Як звычайна, больш рэзка выказваўся Аляксандр Лукашэнка. Ён заявіў, што *«Саюзная дзяржава — гэта канкурэнт Захаду»*, а таксама параіў шматлікім супастатам: *«Не спадзявайцеся, што ў нас затухнуць або аслабнуць нашыя адносіны»*. Уладзімір Пуцін быў больш стрыманым, але адзначыў, што *«Беларусь — наш галоўны партнёр»*, і нагадаў: *«На ўсіх міжнародных форумах Расія абараняе пазіцыі Беларусі»*.

Беларускія афіцыёзныя СМІ засяроджвалі ўвагу на тым, што сустрэча Пуціна з Лукашэнкам працягвалася даўжэй, чым прадугледжана пратаколам, і падчас перамоў гаворка ішла па самым шырокім спектры праблемаў: пра супрацоўніцтва ў палітычнай, эканамічнай, вайсковай, ваенна-тэхнічнай сферах.

Што тычыцца дзвюх апошніх сфераў, дык на іх Лукашэнка пачаў рабіць асаблівы акцэнт. Маўляў, Беларусь — адзінае ўтварэнне, якое вартуе заходнія межы Расіі. Уласна, гэтую няхітрую думку так ці інакш беларускі дыктатар выказвае далёка не ўпершыню. Але зараз, як ствараецца ўражанне, ён спрабуе зрабіць з гэтага галоўны козыр у стасунках з Расіяй.

Чаму ўзнікла гэткая патрэба? Ды проста ёсць прыкметы, што расійскі бок пад кіраўніцтвам Пуціна будзе паводзіць сябе інакш, чым за Ельцыным — а менавіта больш прагматычна, марнаваць менш грошай на інтэграцыйныя сантыменты, менш плаціць беларускаму рэжыму за размазванне саплей вакол братэрскага адзінства.

«Змяненні ў плане інтэграцыі будуць абсалютна выразнымі, — лічыць **Яраслаў Раманчук**, намеснік старшыні АГП. — *Папросту кажучы, ад Лукашэнкі патрабуецца, каб ён падладжваўся пад Маскву, — прычым не на дэкларатыўным, а на эканамічным узроўні. Беларусі будуць навязвацца нормы расійскага заканадаўства, перш за ўсё ў фінансавай і гандлёвай сферах. Палітычнае аб'яднанне, пры якім Беларусь становіцца часткаю Расіі, Пуціну не патрэбнае; думаецца, рэальную гаворку пра такое аб'яднанне ён можа павесці толькі ў тым выпадку, калі Лукашэнка пачне ўпарціцца па згаданых эканамічных пытаннях»*.

Намеснік старшыні БНФ **Вячаслаў Сіўчык** перакананы ў іншым: *«У часы Ельцына мэтаю палітыкі ў беларускім накірунку была акупацыя, якую Масква навязвала нашаму народу. З прыходам Пуціна палітыка засталася тая ж, але стала больш мэтанакіраванай. Таму небяспека акупацыі стала большай. Але ж, ці здолее Масква здзейсніць гэтую акупацыю, залежыць ад супрацьву нашага народа. А сілаў у нас значна больш, чым раней. Апазіцыя Лукашэнку цяпер аб'яднаная якраз на прынцыпах беларускай дзяржаўнасці. Да таго ж геапалітычныя вектары — і заходні, і расійскі — дапамагаюць беларускаму народу захаваць сваю дзяржаўнасць»*.

Падобныя меркаванні, увогуле, выказваліся неаднаразова. На маю суб'ектыўную думку, у абодвух ёсць пэўная рацыя, але ніводнае не ўяўляецца цалкам слушным. Галоўнае: Пуцін, ад якога ў Расіі нават пасля выбараў толкам невядома, чаго чакаць, у дачыненні да Беларусі, здаецца, з'яўляецца досыць прадказальным.

Працяг на с. 3.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

ВОЙНА МОЕГО ОТЦА

Алексей Король

Отца уже нет. Восемь лет, как он ушел в свой последний окоп. Остались фотографии, награды, шесть нашивок о ранениях, военные документы, вырезки из газет и журналов со статьями о нем, о военных операциях, участником которых ему довелось быть. И его записки-воспоминания о войне. Точнее, об отдельных ее эпизодах, на его долгой, в пять лет и две тысячи километров, фронтовой дороге. Отступал с боями от Белостока до Смоленска, участвовал в обороне Москвы, Сталинграда, освобождал Беларусь, штурмовал Кенигсберг.

Писал свои воспоминания отец не для печати. И даже не для себя. Скорее для меня, и моего сына. По нашему настоянию.

Отец не любил вспоминать войну. Обронил лишь как-то: «О своих подвигах заливаются чаще всего те, кто толком пороха не нюхал». Для него вспоминать было, как вновь переживать. И только даль времени, лет эдак в сорок, освободила память от острой боли, позволив облечь прошлое в слова. Без пафоса, без героической риторики, без ложной позы.

Война моего отца — это Отечественная война. За большое отечество — Советский Союз, и малое — родную Беларусь, и совсем крохотное — семью, с которой на самом-то деле и начинался весь патриотический ряд. Как великую свою войну отец осмысливал уже потом, пытаясь отыскать на карте больших событий место своего окопа, своей роты, своего батальона. Его война — это война пехотинца на самой передовой. И война ротного и батальонного политрука, чей авторитет у бойцов измерялся отнюдь не словами, но только боем, мерой личной храбрости, чести и честности. И чья привилегия была действительно одна: первым подниматься в атаку.

Война была на всех одна. Но еще и своя у каждого. И память у каждого тоже своя. Будем уважать память ветеранов. Поклонимся живым, поздравим их, помянем павших. И послушаем их самих. Их слова — это уже слова истории. Потому-то я и решил опубликовать заметки отца.

Публикация — в следующем номере.

■

АНЕКДОТ-С

Крупская выступает перед пионерами:

— Дорогие дети! Всем известна доброта Ленина. Расскажу я вам такой случай. Однажды Ленин брился у шалаша, а мимо шел маленький мальчик. Владимир Ильич побрился и бритвочку в футляр спрятал. А ведь мог бы и полоснуть для конспирации. Он тогда в Разливе от жандармов прятался.

* * *

Дзержинский звонит Ленину:

— Владимир Ильич, когда расстреливать — до или после обеда?

— Непгеменно до обеда! А обеды отдайте детям — дети рабочих голодают.

* * *

Президент принимает парад:

— Здравствуйте, товарищи танкисты!

— Здравия желаем товарищ верховный главнокомандующий!

— Здравствуйте, товарищи артиллеристы!

— Здравия желаем товарищ верховный главнокомандующий!

— Здравствуйте, товарищи чекисты!

— Здравствуйте, здравствуйте...

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



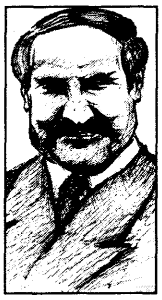
3. А сейчас вы будете смеяться: в Соединенных Штатах тоже проходят акции протеста

А. Зимовский («Резонанс» БТ 14.04.2000)



2. Гісторыя даказала, што ідэі Хрыста і Леніна ў прынцыпе адно і тое ж

(«Панарама» БТ 21.04.2000)



1. Мы пакажам, што можам праводзіць выбары без падману і фальсіфікацый

А. Лукашэнка («Звязда» 6.04.2000)

ПАДЗЕІ

ТЭРАРЫСТЫ Й БІЯТЛЯНІСТЫ

На пазачарговым паседжаньні кіраўнікоў органаў бясьпекі ды спэцыяльных службаў краін-чальцоў СНД, дзе прысутнічаў і сам Пуцін, зьвіліся й нашыя арлы з КДБ.

Удзельнікі сустрэчы заключылі некаторыя пагадненьні аб барацьбе з тэрарызмам ды йншымі праявамі экстрэмізма. Да спадобы большасьці прыйшлася й пастанова аб Антытэрарыстычным цэнтры. На чале гэтага ўтварэньня стаў расейскі ФСБшнік Барыс Мыльнікаў. Каб не марнаваць бюджэт на квіткі Менск-Масква й назад, Уладзімер Мацкевіч, што ўзначаліў беларускую дэлегацыю, абмеркаваў пытаньні аб супрацоўніцтве расейскае й беларускае фэдэрацыяў біятлёна.

КАНЦЭПЦЫЯ

Лукашэнкава абяцанка павялічыць аб'ёмы ўраджаю пры любым надвор'і можа спраўдзіцца. Савет міністраў ухваліў Канцэпцыю дзяржаўнае праграмы па пераадоленьні наступстваў Чарнобыльскае аварыі. Сэнс яе ў тым, каб ператварыць *палі, што дасюль* лічыліся радыяцыйнымі ва ўраджайныя. Навукоўцы вырашылі, што Беларусь пераходзіць да аддаленых наступстваў трагэдыі чатырнаццацігадовае даўніны.

СЬЦЯГ

Сьцяг перамогі, той самы, што быў узьняты над Рэйхстагам у 45-ым, пачаў сваё турнэ па краінах СНД. Першай сталіцай, прыняўшай у сябе гэтую рэліквію, стаўся Менск. На вагзале сьцяг сустракалі вайскоўцы двух пакаленьняў. Вэтэраны й маладыя салдаты правадзілі чырвань у музэй Вялікае Айчыннае вайны. 24 красавіка сьцяг накіраваўся ў Кіеў.

КОШТЫ

Міністэрства транспарта й камунікацый РБ зноў прынесла сюрпрыз пасажырам. Цяпер міжгародныя й прыгарадныя вандроўкі будуць каштаваць адпаведна на 20 і 50 адсоткаў больш. З 20 красавіка ў аўтобусах агульнага тыпу па прыгарадзе праездны тарыф складае 5,3 *рубля за кілямэтр, каб пат*рапіць у іншы горад, прыйдзецца расплочвацца з *разьліку 7,8 рублёў за кіля*мэтр. Акрамя таго, уведзены абавязковы страхавы збор — *2 адсоткі з кожнага квітка*. Калі ж да касы дайсьці лянота, дык давядзецца выкласьці 22 рублі за бронь. ■

ПРОВИНЦИЯ

БОРИСОВСКИЙ ЧЕРНОБЫЛЬ



Александр Сдвижков

По мнению чинов из Минского областного УВД, Борисов считается самым оппозиционным городом в регионе. А посему на *чернобыльские мероприятия* борисовской оппозиции из Минска прибыли *два подполковника* вместе с хроникером оперативной видеосъемки.

Борисовские власти запретили чернобыльское шествие оппозиции. Зато разрешили 25 апреля проведение митинга на задворках городского стадиона. Все же шествие состоялось, хотя и без флагов и лозунгов. Перед началом мероприятия милиция строго-настрого предупредила организаторов мероприятия, чтобы и думать не смели о том, как развертывать свою «*наглядную агитацию*» по дороге на разрешенное место.

Два социал-демократа, Геннадий Гаврусев и Александр Абрамович, выступившие организаторами чернобыльской акции, согласились с силовыми доводами милиции после некоторой дискуссии. Под конвоем милиции и под бдительным оком оперативной видеокамеры 30 манифестантов отправились на борисовский Бангалор. Только там они смогли выговориться в мегафон и показать милиционерам свои плакаты и флаги.

Самое радикальное действо состоялось в конце митинга. Александр Абрамович не преминул пополнить свой список актов гражданского неповиновения. На глазах у собравшихся радикал Абрамович порвал плакат с изображением чернобыльского беса в *виде президента Лукашенко*, заявив, что во всем виновата «*гэтая пачвара*».

Такого надругательства над ликом любимого президента замначальника борисовской милиции подполковник Подобед вынести не смог. Он лично этапировал Александра Абрамовича в горотдел на предмет составления протокола по факту нарушения административной статьи 156. Заочно непримиримому Абрамовичу вынесен приговор на 5 суток ареста «*за хулиганство*». А 26 апреля он маршировал в Минске. ■

ПАДРАБЯЗНАСЬЦІ

СУД ІДЗЕ

Тацьцяна Папова

24 красавіка ў менскім гарадзкім судзе разглядалі справу Міколы Статкевіча й Валерыя Шчукіна. Яны абвінавачваліся па артыкуле 186^3 крымінальнага кодэкса нашае краіны (арганізацыя або актыўны ўдзел у групавых дзеяньнях, якія парушаюць грамадзкі парадак). Справа лідэра БСДП складалася з дзьвюх частак: арганізацыя шэсьця 27 ліпеня 1999 года й удзел у «Маршы свабоды» былі аб'яднаныя ў адно абвінавачваньне. Шчукіна ж судзілі толькі за актыўнасьць 17 кастрычніка мінулага году.



Падтрымаць падсудных зьехалася больш за 40 чалавек. Працэс зацікавіў журналістаў (у тым ліку й супрацоўнікаў ОРТ), францускага амбасадара Фасье і амерыканскага Дэніела Спэкхарда. Увесь народ змушаны быў чакаць аднаго пракурора, які спачатку спазьняўся на сорак хвілін, а *пасьля наагул захварэў*. Давялося шукаць яму замену. Аб адзінаццатай працэс нарэшце распачаўся.

Старшыня «Народнае грамады» адразу заявіў, што гэтая справа палітычная і што яго судзяць самі ўлады. Ён падаў хадайніцтва аб беларускай мове вядзеньня ягонае справы, але суд адхіліў гэтае патрабаваньне. Праз колькі хвілін Статкевіч паўтарыў сваё хадайніцтва, абгрунтаваўшы сваё неразуменьне расейскае мовы станам усхвалянасьці. Судзьдзя змушаны быў абвясьціць перапынак на пошукі перакладчыка. Падчас гэтае паўзы кожны забаўляўся як мог. Статкевіч распавядаў аб намеры ўдзельнічаць у «Чарнобыльскім шляху», калі застанецца на волі, Шчукін частаваў прысутных карамелькамі, Спэкхард бавіў час размовамі аб велікодных традыцыях з жонкай Статкевіча, Фасье — аб Кафцы са сваёй перакладчыцай. Тыя, каму не было з кім балакаць, гарталі «Народную Волю».

Стомлены чаканьнем народ уздыхнуў з палёгкай, калі ў залі зьявіўся БДУшны выкладчык беларускай мовы Радзевіч. Судзьдзя распачаў зачытваць абвінавачаньне. Злачынства падсудных было ў тым, што яны хапалі міліцыянтаў за форменную вопратку, скандыравалі лёзунгі й брудна лаяліся, парушалі грамадзкі парадак, ішлі па праежджай частцы, разрывалі ланцужкі міліцянтаў і, бадай самае галоўнае, сталі прычынай спыненьня *транспартнага руху агулам* на 6 гадзін 27 хвілін. З-за таго, што ўсе словы судзьдзі дубляваліся Радзевічам, чытаньне апынулася ўдвая даўжэйшым, чым плянавалася. Прычым перакладаў выкладчык БДУ зьдзесяцёхгадовым стажам не на зразумелую Статкевічу беларускую мову, а на сваю трасянку.

Дзеля сьведчаньня запрасілі трох пацярпелых. Імі апынуліся пабітыя камянямі ўдзельнікі кардонаў. Да гэтага часу яны сумавалі на зэдліку ля сьценкі, пазіраючы на прысутных карыкатурнатыповымі, пакрыўджанымі міліцэйскімі тварыкамі.

Мужычкі апынуліся перад судом. Беражняк, Лебядзевіч і Станкевіч — *адзіныя зь дзясятка названых*, хто завітаў на суд. Зь іх Станкевіч наагул паведаміў, што ён не пацярпелы, а зь якой нагоды яго запрасілі на суд, ён ня ведае.

Пачаўся допыт. Да Беражняка пытаньне па сутнасьці справы дайшло з другога раза. На першы зворот судзьдзі ён адгукнуўся: «Вопрос не понял». З паказаньняў Беражняка вынікала, што ён кепска памятае падрабязнасьці здарэньня (пэўне, у зьвязку з траўмай *галавы*). Нават адкуль рухаўся натоўп растлумачыць пацярпелы не мог. Больш таго, адчуваючы сваю бездапаможнасьць перад пытаньнямі адвакатаў і грамадзкіх абаронцаў, ён разгублена паведаміў, што ў яго парушаная псыхіка. Ён падаў іск на 700 тысяч дэнамінаваных рублёў арганізатарам вулічных беспарадкаў. Цікавая акалічнасьць: фармальна й аб'ектыўна падсудныя ў склад арганізатараў не ўваходзяць, а прозьвішчы іншых арганізатараў «Маршу свабоды», ці хаця б іх кольнасьці пакрыўджаны ня ведае.

Амаль такой жа апынулася карціна допыту ягонага падначаленага Лебядзевіча. Такая ж кепская арыентацыя на мясцовасьці *падзеяў, такая ж бездапамож*насьць у тлумачэньні дысьлякацыі міліцэйскіх сілаў, таксама іск да арганізатараў, але на 500 тысяч. Розьніца толькі ў памерах кампэнсацыі за атрыманыя пры нясеньні службы фізычныя й маральныя пашкоджаньні. Першаму далі 800 тысяч, другому — 556.

Пасьля сваю вэрсыю падзеяў прапанавалі Статкевіч ды Шчукін. З абвінавачваньнямі яны не пагадзіліся. Старшыня БСДП прызнаў, што ён зарганізаваў летнюю акцыю, але яе нязаконнасьць адмовіў. Паказаньнямі падсудных працэс ня скончыўся. Вынік абяцалі абвясьціць наступнай раніцай. Але ня лёс. Хутчэй за ўсё працэс зацягнецца на доўгі час. ■

ПАЛАТА №1

ПАЙКІ ДЫ ЗОРАЧКІ

Тацьцяна Папова

19 красавіка дэпутаты Палаты прадстаўнікоў прысьвяцілі абмеркаваньню дужа важнага для сябе пытаньня: даваць ці не даваць пайковыя грошы калегам-вайскоўцам.

Адпаведны законапраэкт Лукашэнка ўжо двойчы вяртаў у *Палату прадстаўнікоў*. Ён ня хоча парушаць канстытуцыйнае роўнасьці (зь якіх гэта часоў?) прадстаўнікоў.

Але прадчуваньне хуткага разьвітаньня са звыклымі дэпутацкімі кабінэтамі прымусіла чальцоў ніжэйшае палаты Нацсходу настойліва дамагацца прыняцьця гэтага закона. Праўда, у вайскоўцаў зьявіліся зайздросьнікі, якія пашкадавалі зорачак на пагоны сваім калегам.

Адным зь нескароных прыхільнікаў пазыцыі бацькі стаўся Іван Пашкевіч. Ён упэўнены, што сесьці на два крэслы нельга, таму ягоныя калегі мусяць абіраць або палітычную дзейнасьць, або вайсковыя чыны.

Лазавік абрынуўся на Пашкевіча. Ён заявіў, што афіцэр, нават калі ён дэпутат, павінен атрымліваць *мундзір й паёк*. А працу ў Палаце прадстаўнікоў прапанаваў лічыць доўгатэрміновай камандзіроўкай.

Карпіевіч, сам вайсковец, пацокаў языком: »Ай-ай-ай, в чужом кармане деньги считать — не красиво». Ён кляўся й бажыўся, што калі падлічыць, дык ён атрымлівае нават на пяць мільёнаў (старымі) меней, чымся Пашкевіч, таму гэтыя пайковыя грошы ня зьменяць сытуацыю кардынальна.

Праз паўтары гадзіны жорсткіх спрэчак з-за пяцёх мільёнаў і зорачкі палатнікі перайшлі да галасаваньня. Каб прыняць урэшце канчатковую рэдакцыю закона ім было неабходна 74 галасы (дзьве трэціх часткі ад поўнага складу). Удзел у галасаваньні ўзялі 69 дэпутатаў. Шасьцёра зь іх чарговы раз сказалі «не». Не па пранцыповаму палітычнаму пытаньню (тут поўная згода), а па самаму што ні на ёсьць шкурнаму.

Так упершыню ледзь не адбылося *прыняцьце самастойнага*, адрознага ад Лукашэнкаўскага, рашэньня. Нашыя ж вяскоўцы сядзелі сьмірна: ня кожны дзень у Нацсход запрашаюць.

АДПІСАЛІСЯ

Чатырнаццатыя ўгодкі трагічных падзеяў 26 красавіка адметныя самай актыўнай праявай ўвагі да наступстваў Чарнобыльскае катастрофы. Акрамя традыцыйных апазыцыйных мерапрыемстваў і конкурсаў малюнку па чарнобыльскай тэматыцы сярод першаклясьнікаў, напярэдадні сумнае даты адбыліся Нацсходаўскія слуханьні па гэтай праблеме.

Трэба адзначыць, што дэпутатства падрыхтавалася да гэтага *паседжаньня. На працягу мінула*га тыдня прадстаўнікі зачытвалі свае справаздачы пра вандроўкі па *забруджанных мясцінах й на*зіраньні выздараўленчых установаў Менскай вобласці.

Нехта пусьціў чутку, што ўдзел у слуханьнях па сытуацыі возьме й Лукашэнка, але ў яго была больш важная справа: сустрэча з БПСМаўскім маладняком.

Палатнікі з большага жаліліся на нястачу грошай. Па словах Keніка, праграма пераадоленьня чарнобыльскіх наступстваў цалкам была прафінансаваная толькі ў 1996 годзе. Пасьля грошай на закупку мэдыцынскага абсталяваньня, а тым больш на яго распрацоўку хранічна не хапала. Сярод праблем таксама абмяркоўваўся стан здароўя жыхароў Беларусі. Тэндэнцыйнасьць хваравітасьці насельнікаў забруджаных тэрыторыяў не зьмяншаецца, 75 адсот*каў гомельскіх мацярок маюць* складанасьці з нараджэньнем дзяцей. За апошнія гады колькасьць анкалягічных дзетак і дарослых павялічылася амаль удвая.

У 1998 годзе не хапіла сродкаў на забесьпячэньне патруляваньня забруджаных тэрыторый. Цэлых пяць месяцаў доступ да радыёактыўных багацьцяў не абмяжоўваўся.

Адзінае, што зрабілі ў той дзень прадстаўнікі — гэта адпісаліся праэктам рэкамэндацыяў Савету міністраў, Міністэрствам фінансаў і здраваахоўваньня, Камітэту па праблемах наступстваў катастрофы на Чарнобыдськай АЭС ды саміх сабе. ■

ПОСТФАКТУМ

Евгений Усошин

КУЧМАЧИЙ ШЛЯХ

Издавна традиционные украинские путешественники — чумаки — сверяли свой путь к Черному морю по Чумацкому шляху (он же Млечный путь). Распростершись по низкому украинскому небу, он представлял из себя надежный ориентир. Чумаки, управляющие соседней страной сегодня, похоже, мало заботятся о направлении. Главное для них куда-нибудь идти. Если не в Европу, так в славянский союз они Украину доведут.

Процесс голосования на Украине до боли напоминал события белорусского ноября. По оценкам обозревателей, примерно половина избирателей проголосовало еще до официального дня выборов. В залитых водой Карпатах, где дороги практически непроходимы, до полудня проголосовало за семьдесят процентов граждан. Члены избирательных комиссий, которые проводили целые рейды по квартирам граждан, пробовали пригласить к участию в плебисците даже иностранных граждан.

Около семидесяти процентов явки и восемьдесят процентов проголосовавших за предложения президента — это бесспорный политический выигрыш. Но эти завоеванные позиции Кучме еще придется оборонять. По конституции изменения, принятые в ходе референдума, еще должен утвердить парламент. Теперь большинство парламента, естественно, не желающее своего роспуска, вынуждают жертвовать мандатами и властью в обмен на беспечное существование до 2002 года. Надо учитывать, что фракции большинства практически ничем не объединены, кроме желания остаться в парламенте. Поэтому Кучма должен быть готов к неожиданностям.

Рассчитывая спровоцировать грызню за мандаты внутри парламента, президент может получить объединенную оппозицию. Она будет опаснее белорусской, поскольку будет при власти. Кучма в этой ситуации может пойти на окончательный развал парламента. В этом случае линия раздела в парламенте пройдет не по фракционному признаку. Фракции будет две: президентская, попавшая в парламент, и *неприсоединившихся*, которая образует *законный* парламент.

Не желая доходить до крайностей, Кучма пробует надавить на депутатов. Первая угроза прозвучала сразу после известия о результатах плебисцита. Президент пообещал самолично внести изменения в конституцию, если Верховная рада замешкается. Не хочется перед Европой законченным диктатором выглядеть, да уж больно булава президентская нравится. Да и махать ей осталось не так долго. Поэтому новая конституция скоро будет введена. Пора идти. Провожатому не терпится. ■

ЭКСПЕРТИЗА

СОМНИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ

ЕЩЕ РАЗ ОБ УКРАИНСКОМ РЕФЕРЕНДУМЕ

ВЗГЛЯД СЛЕВА

Юрий Докукин
(Коммунистическая Партия)

Референдум стал лакмусовой бумажкой состояния демократии на Украине. Он наглядно продемонстрировал, что реальная власть концентрируется в руках узкого околопрезидентского клана, который путем манипуляций в СМИ может получить у общества санкцию на принятие любого решения. Я выделяю для себя два аспекта последствий событий 16 апреля.

Прежде всего, референдум 16 апреля подвел черту под эпохой буржуазного либерализма на Украине. Политика управления на сегодняшнем этапе проведения экономических реформ может быть только авторитарной. Референдум усилит бюрократическую вертикаль. Отныне число депутатов сокращается до 300, допускается роспуск парламента, отменяется депутатская неприкосновенность. Можно не сомневаться, что в случае необходимости, начнутся фабриковаться открытые уголовные дела против неугодных депутатов. Фактически, это мягкий тип диктатуры.

Победа Кучмы поставила крест на старой оппозиции, чьи действия во многом обеспечили ему победу. По старому закону референдум считается состоявшимся при явке более 50 процентов. Левый электорат составляет приблизительно 30-35. Если прибавить сюда сторонников правых, оппозиционных президенту, партий и учесть низкую активность населения при проведении референдумов, можно было реально бойкотировать плебисцит. Но коммунистические тузы подыграли Кучме, призвав население прийти и проголосовать против. Результат: референдум состоялся, Кучму поддержали почти 90 процентов, а позицию компартии — едва 5-6. Это вызвало критику руководства левых, прежде всего со стороны молодежи.

Сегодня кабинетом Ющенко проводится жесткая либеральная политика. Только за последнюю неделю подняты вдвое цены на хлеб и транспорт, сняты пайки и льготы милиции, служащим. Повсеместно наблюдается дефицит элетроэнергии и газа. Парламент бессилен что-либо предпринять, старая оппозиция мертва, значит, главными формами сопротивления станут стихийные бунты и уличные акции, как в Беларуси.

ВЗГЛЯД СПРАВА

Олег Соскин,
директор Института трансформации общества

Согласно анализу правых партий, результаты референдума весьма сомнительны. Его устроители действовали четко по белорусскому сценарию. В день выборов, по нашим подсчетам, к урнам пришло не более 30 процентов избирателей, зато досрочно якобы проголосовало — до 40 процентов. Референдум — победа номенклатурно-бюрократических групп во главе с руководителем администрации президента и министром внутренних дел. В союзе с финансово-клановыми группами. Они сумели подчинить себе исполнительную вертикаль. Но это — Пиррова победа. Кучму подставили.

Для реализации итогов референдума отсутствует надлежащий механизм. По той причине, что первый и шестой вопросы были решением Конституционного суда сняты из бюллетеней, президент лишился возможности распускать Верховный совет. Теперь практически ВС сам должен принять решение о сокращении своей численности, реорганизации в двухпалатный парламент. Все — через длительную до бесконечности процедуру обсуждения, начиная с внесения этих вопросов в повестку.

Невозможно и силовое решение. Экономическое состояние Украины предельно трудное. Страна на грани дефолта. Усиливаются национально-патриотические настроения, особенно после встречи Кучмы с Путиным. Украинский президент теряет доверие и у прозападно настроенной части общества. Реальна угроза обвала курса гривны. Реальна угроза забастовок. Эффект референдума в сознании людей оказался весьма слабым и предельно кратковременным. Он не затрагивал сколь-либо глубоко интересы людей. О нем уже забыли.

Кучму подставили те политические группировки внутри и, главным образом, вовне страны, которые преследуют своей главной целью синхронизировать создание панславянского союза — России, Беларуси и Украины. Но сдвинуть сколь-либо ощутимо ход событий в этом направлении с помощью референдума не удалось. Вполне вероятно, можно ждать следующих шагов и мер, включая шоковые, парализующие волю людей. В этой связи весьма настораживает случай с ракетой, продырявившей жилой дом в Броварах.

Фактически борьба правых с оппозицией накануне референдума сыграла на руку Кучме. Но стратегически все было сделано правильно. В ином случае нам грозило возрождение красной диктатуры. У демократии в Украине предельно сложная задача: пройти между Сциллой и Харибдой двух типов диктатуры. Сейчас образовался политический вакуум. Вопрос — кто сумеет его заполнить? Если социал-демократы, партия Мороза, хорошо. Но пока заполняют кланово-бюрократические группы. ■

МЫ, БЕЛАРУСЫ, З БРАТНЯЮ РУССЮ РАЗАМ ШУКАЛІ...

ВІЗІТ...

Працяг. Пачатак на с.1.

У фармальным далучэнні Беларусі (з тым ці іншым статусам) да Расійскай Федэрацыі маскоўскае кіраўніцтва не мела патрэбы за Ельцыным — не мае і зараз. Намінальна суверэнны і абсалютна лаяльны рэжым у Беларусі Маскву задавальняе. Гэткая сітуацыя вымагае ад Расіі пэўных выдаткаў. Зусім верагодна, што Пуцін сапраўды падыйдзе да справы больш прагматычна і гэтыя выдаткі зменшыць. Але, няхай сабе менш, за кантроль над Беларуссю ён плаціць будзе.

Чакаць нейкіх змяненняў у палітычным плане даводзіцца яшчэ ў меншай ступені. Газеты пісалі, што Пуцін спецыяльна вырашыў не рабіць першы ў сваім «абраным» статусе міжнародны візіт у Беларусь; тое, што ён усё ж да нас завітаў, здарылася выпадкова; дый не візіт гэта, а проста дзяжурная сустрэча на прыпынку па дарозе ў Англію. Але ж падобныя рэчы выпадкова не робяцца: калі б Пуцін цвёрда не хацеў наносіць свой першы візіт у Беларусь — не заязджаў бы б нават на шляху. Аднак жа ж заехаў — тым самым прадэманстраваўшы, што Беларусь па-ранейшаму лічыцца саюзнікам нумар адзін. Пры гэтым той факт, што гэта не паўнавартасная сустрэча на вышэйшым узроўні, а дзяжурны «візіт-транзіт», таксама пра нешта сведчыць: такім чынам паказалі, што для Расіі інтэграцыя з Беларуссю ёсць зусім не першасным пытаннем, а за адным разам і Лукашэнку — на ягонае месца.

З другога боку, Лукашэнка зрабіў інтэграцыю з Расіяй падмуркам усёй сваёй палітыкі і прапаганды, — і гэты падмурак ён хістаць не будзе (нават калі б Расія зусім адмовілася даваць грошы) — хаця б з-за страху таго, што разбурыцца ўся наварочаная дыктатарам пачварная палітычная пабудова. Нязграбныя спробы пагандляваць сваім целам (якім ён нібыта прыкрывае Расію), напалохаць Маскву магчымасцю свайго павароту на Захад паспеху не мелі і наогул смеху вартыя.

Зрэшты, цяпер ужо такіх спробаў «бацька» больш не робіць. Наадварот — ён робіць ухіл у ваенную галіну, у тое, што Беларусь вельмі патрэбная Расіі, бо абараняе яе. Інфармацыя «бацькі» пра хуткае стварэнне на беларуска-расійскай мяжы 300-тысячнай вайсковай групоўкі была абвергнутая Пуціным — але ж сакратар расійскага Савета бяспекі С. Іваноў пацвердзіў, што падобныя планы распрацаваныя, толькі не на бліжэйшую перспектыву.

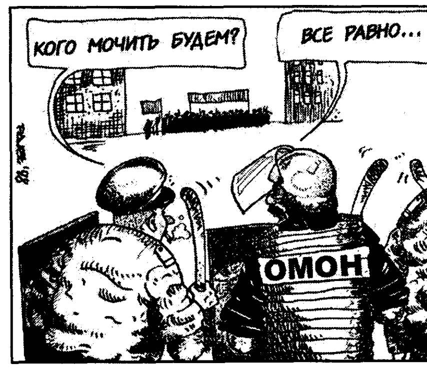
Магчыма, расійскае кіраўніцтва паспрабуе неяк, хаця б чыста знешне, цывілізаваць выгляд беларускага рэжыму. Так, Уладзімір Пуцін выказаўся наконт *«неабходнасці збліжэння базавых эканамічных умоваў»*. Канешне, перарабляць беларускі эканамічны лад на расійскі капыл — зусім не найлепшы для нас варыянт, паколькі дзікунскі алігархічны капіталізм мае няшмат агульнага са свабоднай цывілізаванай эканомікай. Аднак у Расіі — які ні ёсць, а ўсё ж рынак. Лукашэнка ж за доўгія гады свайго праўлення пераканаўча даказаў, што ад савецкіх падыходаў у саўгасным выкананні ён не адмовіцца ніколі.

У праекце рэзалюцыі Кангрэса ЗША канстатуецца, што *«эканамічныя субсідыі Расійскай Федэрацыі ў Беларусь толькі ў 1996 і 1997 г.г. дасягнулі па розных ацэнках ад 1,5 да 2 млрд. долараў, тым самым дазволіўшы рэжыму Лукашэнкі ўтрымліваць шматлікі паліцэйскі апарат і кантраляваць эканоміку»*. У святле гэтага ад Расіі патрабуецца *«спыненне дапамогі рэжыму Лукашэнкі»*. Такім чынам, упершыню здзейснена тое, на што даўно звяртала ўвагу апазіцыя: трэба, каб Захад не толькі ажыццяўляў ізаляцыю лукашэнкаўскага рэжыму са свайго боку, але і патрабаваў ад Расіі, каб тая адмовілася ад падтрымкі беларускай дыктатуры.

Відавочна, што ў стасунках Захаду з Расіяй «беларускае пытанне» галоўным не будзе. Гэтаксама зразумела і тое, што для пуцінскага кіраўніцтва вызначальным будзе фактар лаяльнасці Беларусі да Расіі, а не адпаведнасць прынцыпам дэмакратыі і правоў чалавека.

Падчас свайго візіту-транзіту Уладзімір Пуцін адзначыў цёплае стаўленне, якое ён адчуў да сябе на мінскіх вуліцах. Ясна — з плакатамі супраць чачэнскай вайны, як то пасля было ў Кіеве, ніхто не стаяў: па нашых мерках, гэта быў бы б «несанкцыянаваны пікет»... ■

МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЗОНАНС



МОЛДАВИЯ

Всю прошедшую неделю Кишинев был охвачен студенческими беспорядками, в которых приняло участие до 10 000 человек. Волнения вспыхнули после постановления муниципалитета отменяющего для студентов льготы на транспорт. Новость вызвала стихийную самоорганизацию в университете и первый марш на мэрию. Когда полицейские применили дубинки, в ответ полетели камни. На следующий день акции продолжились. Исход противостояния решила позиция крупнейшей оппозиционной партии — Христианско-демократический народный фронт. ХДНФ предложил студентам включить в список требований политические лозунги. После этого власти сразу же приняли все требования учащихся.

ЮГОСЛАВИЯ



Увековечить Сербию в книге рекордов Гинесса задался диктатор Милошевич. Планки рекордов берутся одна за одной: за якобы допущенную клевету в адрес правительства независимой радиостанции «Студия Б» выставлен беспрецедентный иск на 400 000 долларов, только за март закрыто 6 независимых СМИ. В какой еще стране вы видели такое? Но народ не ценит соотечественника-рекордсмена. 14 апреля оппозиция вывела на акцию 100 000 сторонников, требуя проведения внеочередных выборов. Со времен студенческих протестов 95–96-ых годов на улицах Белграда не было столь много демонстрантов, что дает повод прессе говорить о втором дыхании оппозиции.

УОЛЛ-СТРИТ

Тест, определяющий Ваш социальный статус: что Вы делали в ночью с 14 на 15 апреля? Если мирно дрыхли — значит вы обычный смертный. Сильным мира сего в эту ночь было не до сна: накануне в пятницу полетели вниз индексы на крупнейших биржах планеты. Старожилы Уолл-Стрита предсказывали начало глобального кризиса, жертвами которого суждено было стать акционерам хайтековских эМэМэМов (компаний, связанных разработками в области интернета и писюков). Приуныли развивающиеся страны, которым кризис сулил лишь сокращение западных инвистиций, зато воспряли русские националисты. Осипшим голосом Леонтьева из «Однако» они приветствовали экономическое цунами, которое отвадит Запад совать нос в дела РФ. Оракул из Леонтьева никудышный. Во вторник-среду биржы начали оживать. Кризис капитализма переносится.



ИТАЛИЯ

По результатам региональных выборов, принесших успех правым, подало в отставку лево-центристкое правительство Д»Алема. Это было 53 по счету и третье по продолжительности министерство в истории послевоенной Италии. Выборы еще раз продемонстрировали колоссальную роль ТВ в предвыборной раскрутке (ведущие каналы на Аппенинах контролируются лидером правой коалиции «Forza Italia» Берлускони). И все же главные причины заката левых — провалы в экономике . Так и не рискнув либерализировать рынок, Д«Алема расстерял своих стороников на промышленом севере. В основном его поддержал аграрный юг. ■

ДАЕШЬ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Алиса Ланге

Чтобы узнать из первых уст, как живется предпринимателям-челнокам, я иду в гости к школьной подруге. Наталья бросила работу программиста и торгует на одном из рынков Заводского района. На каком, просила не называть. С ней поговоришь, ощущение, что женщина живет в тылу врага: «Ты что, забудь мою фамилию! Об этом эпизоде не пиши, меня же сразу вычислят!»

По словам Натальи, продается нынче ничтожная часть закупленного товара. Даже по себестоимости не всегда и не все удается сбыть. А вдобавок штрафы, поборы, взятки...

«Знаешь, что мне больше всего надоело? — начала Наташа свой желчный монолог, — Кормить безграмотную власть! Почему меня все подряд проверяют? Налоговая инспекция, ОМОН, ОБЭП, рыночные контролеры. Проверяющий должен квалификацию иметь, разрешение на право контроля. А у нас любой милиционер подходит и требует документы. Что он в них понимает? Даже протокол составить грамотно не может. А штраф выписывает! Дурное ж дело нехитрое!

Есть разновидность похуже — провокаторы. Подходит к тебе, притворяется покупателем, рубашку, допустим, хочет купить. Ты ему говоришь цену в рублях, а он тебе — у меня только доллары, я вам 10 долларов дам. Берешь ты у него, сдуру, 10 долларов, а он тебе документ под нос тычет, протокол составляет. Он тебя провоцирует, ты виновата. А чтобы штраф не платить, ты ему отдаешь эту рубашку бесплатно, только б отвязался.

Еще случай. Знакомая моя товар купила на оптовом рынке на Комаровке. Повезла в Витебск. Остановили на Логойском шоссе: *«Где ваша накладная?»*. Ну, нет у нее накладной, но товар-то с чеками, за свои кровные денежки куплен, не украден. Все конфисковали, на 400 долларов.

А в конце прошлого года у всех, кто торгует в Заводском районе, требовали по 50 долларов на закупку пшеницы или 35 миллионов рублей. А иначе, грозились в следующем году места на рынке не дать. Но если мне запрещено торговать за валюту, почему вы от меня доллары вымогаете? Откуда они, по-вашему, должны у меня появиться? И почему исполком, государственный орган, пересчитывает 50 долларов в 35 миллионов по курсу черного рынка — 700 тысяч за доллар? Представляешь теперь, какая орава на моей шее сидит. И еще обзывают меня вшивой блохой! И никто мне не доложил — куда эти 50 долларов пошли».

Как выяснилось, в сентябре 1999 г. Мингорисполком действительно принял два решения за номерами 936 и 991, в исполнение которых у предпринимателей стали просить деньги на пшеницу.

В ноябре ж появилось решение исполкома Заводского района за номером 1352, подписанное главой администрации В.С.Юхновичем. Глава района просил получателей бумаги во исполнение решений Мингорисполкома и решения собственной администрации *перечислить в городской стабилизационный фонд 50 долларов США или 35 миллионов белорусских рублей за каждую торговую точку. А в случае перечисления 50 долларов США – за каждую последующую торговую точку перечисляется по 10 миллионов белорусских рублей.* Такая вот вежливая просьба!

Валютные средства — на внебюджетный счет Мингорисполкома, с пометкой — на закупку пшеницы. Рубли ж предложено перечислять на внебюджетный счет администрации Заводского района — на социальное развитие.

Вначале упомянутые деньги требовали в устной форме рыночные контролеры, а иначе, грозились, что с нового года договор на аренду места заключаться не будет. И только во второй половине декабря бумага за подписью г-на Юхновича была обнародована, вывешена на досках объявлений и даже, говорят, на столбах.

Примерно с месяц предприниматели исправно денежки отстегивали, а потом созрели для протеста и обратились в Свободный профсоюз Белорусский с просьбой защитить от «пшеничных» поборов. Изучив документы, СПБ обнаружил, что решения Мингорисполкома по пшенице в Центре правовой информации при президенте не зарегистрированы. И в эталонном банке данных правовой информации отсутствуют. А значит, применяться не должны.

20 декабря СПБ направил два заявления — прокурору Заводского района и прокурору Минска. Попросил «принять меры прокурорского реагирования по фактам незаконных поборов, а также к отмене незаконных решений Мингорисполкома». Ведь с 25 декабря на рынках начинают заключаться договоры об аренде. Настал 2000 год, 10 января пришел в СПБ ответ за подписью прокурора города Минска Н.Куприянова. В прокурорским ответе подчеркивалось, решение Мингорисполкома не устанавливает обязательных отчислений денежных средств. А стало быть, оснований для принятия мер прокурорского реагирования не имеется.

Любопытно, как действовали власти в других районах Минска? Оказывается, в исполкомах были вывешены объявления с просьбой, оказать помощь на приобретение пшеницы. Суммы не назывались. А было бы интересно узнать, сколько собрали с минских предпринимателей? И сколько за сии средства пшеницы закуплено? А заодно, как продвинулось социальное развитие в Заводском и других районах столицы?

Посевная, кстати, еще не началась. Вдруг в скором времени у предпринимателей попросят деньги на семена, горючее, удобрения, на асфальтирование дорог и т.д. и т п. Главное — во вкус войти!

КОЛОРИТ

РЕЖИМ КОРРУПЦИИ

Евгений Усошин

Устрашающее слово *коррупция* широко распространилось в начале второго этапа перестройки. Мало кто тогда понимал, что оно означает. Хлесткое слово приобрело оттенок словесного жупела. Кто умел его выговорить, уже мог становиться борцом с этой заразой. Отдельные умельцы, поминая всуе это порочное социальное явление, вперемешку с не менее популярным понятием *мафия*, смогли добиться неплохого социального положения. Только вот есть у этого слова одно таинственное свойство. Чем больше его борцы употребляют, тем больше у них поводов с этим явлением бороться.

В перестроечные времена, когда открылись возможности широкого злоупотребления властью, коррупция стала способом жизни для многих чиновников.

Начался период первоначального накопления капитала, сопровождавшийся неурегулированностью законодательства. В такое время власть начинает служить интересам людей ее осуществляющих. Беларусь не исключение. Серьезное исследование первоначального периода коррупции в независимой Беларуси еще впереди. И из отдельных лоскутов их составить невозможно. Общая же тенденция ясна уже сегодня: партийный и государственный капитал находил своего хозяина, а разглагольствовали государственные мужи в основном о ящиках с гвоздями, коробках конфет и невинных кутежах за чужой (государственный) счет.

Единственной хорошо засветившейся историей в новейшей истории белорусской коррупции является история убийства председателя гродненского облсовета Арцимени. Нераскрытую до сих пор историю долго связывали с махинациями по провозу через границу грузов различного характера. Впоследствии эта история была погребена в общественном сознании под еще более ужасным преступным эпизодом — построения дачи, тогдашнего главы государства Шушкевича.

Господин Шушкевич, единственный человек, павший жертвой антикорупционной борьбы во времена властвования товарища Кебича. Это было его главной ошибкой. Как говорил киношный Мюнхгаузен, порядочному человеку просто необходимо время от времени поднимать себя за волосы. А порядочному правительству необходимо время от времени избавляться от коррупционеров. Кебич спал в шапку, видя во снешапку Мономаха. Вместо того чтобы провести показательные чистки среди своих приближенных. Глядишь, и единственный козырь у главного борца с коррупцией выбил бы. Перефразируя другого известного героя, почтальона Печкина, можно сказать — усы и хвост это не козырь.

А козырей, точней глубокого исследования злоупотребления властью, в докладе господина Лукашенко не было. Доклад, использовался как информационный повод для снятия Шушкевича и как инструмент захвата власти просто был подготовлен для захвата власти Лукашенко.

Следующая такого рода попытка, предпринятая господином Антончиком, не удалась. Фактологическая база у доклада №2 была примерно сопоставима с первым. Просто таков закон жанра: первая часть бестселлера расходится лучше, чем вторая-продолжение. Бесплатные поездки родственников за границу и льготное использование финансовых и иных ресурсов обычно не наказуемы.

В перерывах между двумя докладами было несколько эпизодов с разборками с провинциальными взяткополучателями. Эти эпизоды даже не получили широко общественного резонанса. Но уже начали наклевываться эпизоды с *новенькими*. Господин Булахов, например уже осенью 1994 засветился в лоббировании интересов Первого инвестиционного фонда (заметим в скобках: Саманкова днями выпустили на свободу. Не то, что оппозиционеров, которых власти пытаются выдать за коррупционеров).

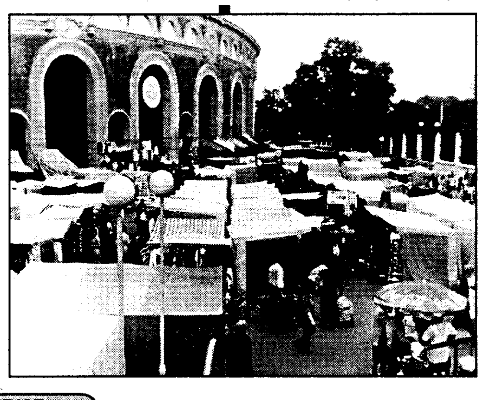
В начале своего президентского срока Лукашенко приласкал главных коррупционеров минувшего режима. Пришедшая команда не собиралась отказываться от опыта накопленного предшественниками. Главное поделить сферы влияния. Неупорядочное злоупотребление властью стало препятствием для развития личной власти. Рынок услуг был поделен. Главной крышей стала администрация президента. Но у каждого князька осталась свобода для личного маневра. Все области жизни под контроль одной конторы не возьмешь.

Некоторые области деятельности иногда оказывались в совместном ведении нескольких групп концентрации власти. Свидетелями конфликтов в результате подобных коллизий была вся страна.

Винникова, Саманков были жертвами именно таких разборок внутри правящего истеблишмента.

Не забывал г. Лукашенко и про урок г. Кебича. Свою политическую молодость он вспоминает периодически. Устраивая показательные процессы против коррупционеров воображаемых или реальных, он оправдывается перед своим электоратом. А оправдываться есть за что. Уровень коррупционности в государстве выражается количеством разрешительной власти отдельного чиновника. Когда для покупки литра бензина вам будет требоваться справка из районо, тогда и будет рай для коррупции. Вы случайно не знаете страны, приближающийся к этому идеалу?

Президент Беларуси, рекламируя товары отечественного автомобилестроения, в качестве преимущества преподносит возможность достать запчасть за бутылку. Может ли этот президент реально бороться с коррупцией, если он считает ее в порядке вещей даже в бытовых проявлениях. Поэтому в Беларуси никогда не утихомирят коррупцию. С ней просто будут бороться. Другими словами за счет борьбы с коррупцией решать свои политические и бытовые проблемы. ■



ИСТОРИЯ

КОРРУПЦИЯ

Алексей Маковец

Вопреки всем мерам по борьбе с организованной преступностью и коррупцией, сорный цвет мздоимства и казнокрадства на постсоветских белорусских болотах пышно цветет и смрадно благоухает.

ЕСТЬ ТАКОЕ СЛОВО

Термин «коррупция», от латинского corruptio, в дословном переводе означает «порча». Коррупция определяется как прямое использование должностным лицом своего служебного положения в целях личного обогащения, как правило, связанное с нарушением законности.

Значение латинского corruptio отделяет термин «коррупция» от близкого по смыслу казнокрадства и мздоимства. Само употребление этого слова предполагает представление о неком социально-политико-правовом устройстве, где чиновное воровство, казнокрадство и мздоимство воспринимаются как отклонения от общепринятой нормы.

ДРЕВНЕЙШЕЕ ЗАНЯТИЕ

Проблема злоупотреблений на должности возникала везде, где возникали государства. В египетских папирусах и на вавилонских глиняных табличках запечатлены свидетельства подобных злоупотреблений. Тема продажности римских судей обыгрывается Петронием в «Сатириконе». Злоупотребления должностных лиц характерны и для деспотий, и для демократий, но говорить о коррупции в строгом смысле правомерно, когда социальная система основана на четком разделении формализованных социальных функций лиц, наделенных властью, и неформальных, межличностных отношений.

Коррупция возникает при сложении бюрократической власти, т.е. технической, служебной власти чиновника-исполнителя и его протекционистских устремлений.

ЕДИНСТВО ЛИЧНОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО

Коррупция в современном виде — проявление самовластия служащих, нанятых обществом для выполнения определенных функций. В таком рассмотрении коррупция действительно, как писала советская пресса, — достижение буржуазного общества. Именно там границы бюрократической власти четко определены, их нарушение автоматически означает нарушение закона, в отличие от авторитарных социально-политических систем.

Так, в коммунистическом Китае деятельность партийно-государственных чиновников регламентирована не четкой системой общих предписаний, а распоряжениями вышестоящего начальства. Совмещение рыночной и административной экономики при сохранении компартией монополии на власть со всеми ее тоталитарно-авторитарными атрибутами — благодатная почва для злоупотреблений. Решительная борьба с казнокрадством и взяточничеством не может быть достаточно эффективной из-за самой политической системы Китая, она попросту расколола бы верхушку китайской компартии, чьи бонзы накопили немалые богатства. Поэтому в 1989 году китайские власти предпочли залить кровью площадь Тяньаньмэнь, вместо того, чтобы выполнить требования демонстрантов и наказать виновных в злоупотреблениях, а последующие кампании против лихоимцев затронули низшие и средние эшелоны власти.

МИР ПОСЛЕ КОММУНИЗМА

После того, как в Китае судили уцелевших участников выступлений на Тяньаньмэнь, в Южной Корее по обвинению в коррупции к суду привлекли президентов Чон Ду Хвана и Ро Де У. Характерно, что случилось это после поражения СССР в «холодной войне» и распада социалистического блока.

И европейские, и азиатские, и латиноамериканские страны, ориентированные на образец правового государства, долго терпели коррупцию своих правительств, потому что альтернативой им выступали коммунистические диктатуры. Но как только угроза красной чумы миновала, во всем мире началось движение против коррупции.

В Италии после расследования «Чистые руки» правившая сорок лет Христианско-демократическая партия потерпела поражение на выборах — многие ее деятели были разоблачены. Во Франции была раскрыта преступная сеть, финансировавшая социалистическую партию. Социалисты в парламенте тут же проголосовали за амнистию всем замешанным в деле. Но благодаря независимым СМИ и независимым юристам, расследование возобновилось и вышло на общенациональный уровень. В Германии совсем недавно разразился скандал с Гельмутом Колем, ставшим канцлером ФРГ еще при СССР.

Колумбия, уж на что была забытая богиней Фемидой земля, — но после конституционной реформы колумбийские суды смогли принимать меры против избранных официальных лиц — и сразу же у президента Эрнеста Сампера начались проблемы. В Эквадоре, благодаря действиям Верховного суда, состоялся импичмент вице-президента Альберто Дика.

И это далеко не полный перечень

ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ И КОРРУПЦИЯ

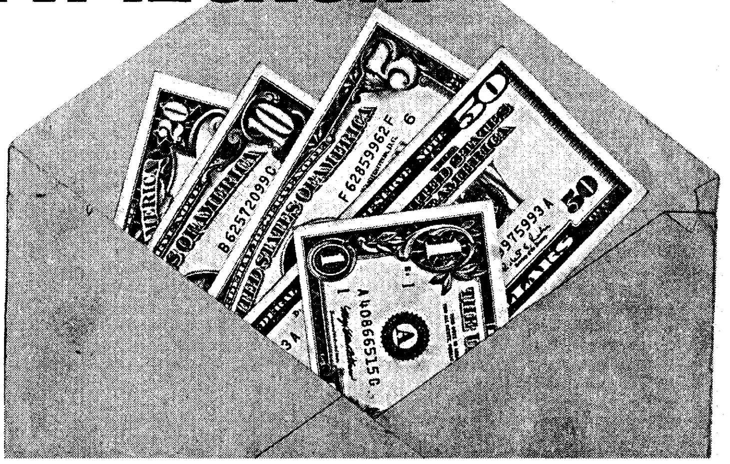
Коррупция, понятая как преступление против общества, получает наиболее сильный отпор именно в развитом гражданском обществе. Наоборот, там, где демократические структуры выполняют декоративную функцию,

СТАТИСТИКА

Юрий БУБНОВ, доктор социологических наук

КОРРУПЦИЯ В СОЦИОЛОГИЧЕСКОМ РАКУРСЕ

Каков же уровень коррумпированности нашего общества в глазах общественного мнения? Причем, речь идет об активном вымогательстве взяток со стороны работников различных властных, контрольно-правовых и иных госбюджетных структур. В таблице приведены данные двух опросов, осуществленных областным социологическим центром весной 1999 г. (513 респондентов областной выборки) и зимой 1998 г. (410 респондентов, представляющих предпринимателей Могилевской области). В первом случае мы задали респондентам вопрос о том, сталкивались ли они лично со случаями вымогательства взяток со стороны представителей различных госструктур, а предпринимателям был задан еще более конкретный вопрос: «Приходилось ли Вам давать взятки чиновникам следующих ведомств?»



С фактами взятковымогательства по личному опыту знакома почти половина (44,8%) опрошенных соотечественников, а почти две трети предпринимателей оказались инициативными или вынужденными взяткодателями.

Больше всего претензий к работникам ГАИ у предпринимателей, служащих и инженерно-технических работников, среди которых пожаловались на мздоимство гаишников более трети респондентов (36%).

По данным опроса предпринимателей в 1998 г., каждый третий (32,4%) бизнесмен признался в анонимной анкете в фактах дачи взяток сотрудникам милиции. Чаще всего приходится материально вознаграждать милицейских работников предпринимателям, живущим в большом городе. Если, например, среди бизнесменов, живущих в районных центрах Горки, Осиповичи или Кричеве, опыт дачи взяток милиции имеет каждый четвертый (23% — 34%), то в Бобруйске — уже 35%, а в областном центре и того больше — 40%.

15% респондентов обвинили в вымогательстве взяток работников таможенной службы. Особенно высоко взятковымогательскую активность таможенников оценили жители Мстиславщины, среди которых каждый четвертый (26%) участник опроса лично знаком с такими фактами. К сожалению, у нас нет данных, характеризующих степень зараженности взяточничеством более крупных таможенных объектов. Возможно, на их фоне приведенные выше цифры покажутся незначительными. Чаще всего в этом контексте с таможней взаимодействуют предприниматели, среди которых более трети (37,6%) опрошенных имеют опыт дачи взяток сотрудникам этой службы.

Налоговая инспекция работает в тяжелых условиях повышенного соблазна, который не всем ее сотрудникам удается перебороть. Особенно часто совращают наших налоговиков бизнесмены, 40,2% из которых чистосердечно сознались в этом грехе. Чем крупнее бизнес, тем чаще он использует взятки для облегчения своих налоговых обязательств. Так, например, среди предпринимателей, не имеющих наемной рабочей силы, к взяткам прибегали 38% опрошенных, а бизнесменов с наемными работниками идет в налоговую инспекцию с конвертами уже 46%, т.е. практически каждый второй.

На втором месте по уровню коррумпированности в общем списке взятковымогателей оказались медики. 23,6% опрошенных на своем опыте знают: не «подмажешь» некоторых эскулапов — здоровье не поправишь. Чаще всего уличали медиков предприниматели, служащие и инженерно-технические работники (33%), особенно часто нуждающиеся в справках студенты (31%), управленцы, гуманитарная интеллигенция и рабочие (по 29%). Во мздоимстве лидируют медики областного центра, каждый третий (35%) житель которого жаловался на взятковымогательство медицинских работников.

Факты приватизации высшего образования лично знакомы 17% участникам опроса. Само собой разумеется, что наиболее осведомленными на этот счет лицами являются студенты (31%) и уже имеющие диплом о высшем образовании (23%).

По компетентному мнению 4,9% респондентов, некоторые учителя средних школ также не прочь удобрить поле, на котором они сеют разумное, доброе, вечное, подаяниями из карманов родителей своих подопечных. Чаще всего намеки о желательной материальной помощи испытывают на себе предприниматели (12%) и управленческие работники (10%), обладающие властью и связями.

Взятковымогательство медиков, преподавателей и учителей имеет свою специфику, которая, если и не оправдывает сей прискорбный факт, то по крайней мере, дает повод объяснить его причины. Дело в том, что труд врача и учителя в нашей стране по-прежнему, как и в эпоху государственного социализма, оплачивается не напрямую из карманов пользующихся их услугами клиентов, а опосредованно, через государственные ведомства. Формально услуги учителей, врачей для конкретных пациентов и учащихся бесплатны.

На самом же деле нередко пациентам и учащимся приходится платить дважды: первый раз в виде налогов государству, которое обязалось на эти деньги содержать медицину и образование, а второй — лично врачу, медсестре, учителю или преподавателю за конкретную, чаще всего совершенно не криминальную работу. Ясно, что такое положение дел спровоцировано *оскорбительно низкой штатной оплатой* труда медиков и преподавателей. Некоторые из них попросту добирают из карманов клиентов ту разницу в оплате, которую они имели бы в рыночной системе. Однако такая практика, во-первых, формально незаконна и наказуема, а во-вторых, морально разлагает тех, кто таким образом исправляет систему оплаты своего труда, и к тому же дискредитирует всю интеллигенцию — как известно, цвет нации — в глазах этой самой нации.

Государственные ведомства	Сталкивались с вымогательством взяток, Опрос 1999	Приходилось давать взятки, педприниматели, Опрос 1998 г.
Госавтоинспекция	25.5	–**
Медицинские учреждения	23.6	–
Милиция	18.7	32.4
Высшие учебные заведения	17.0	–
Таможенная служба	15.0	37.6
Налоговая инспекция	9.0	40.2
Суды	7.4	4.4
Военные комиссариаты	5.5	–
Городские и районные исполкомы	4.9	12.9
Средние школы	4.9	–
Прокуратура	4.5	5.1
Санэпидемстанции	3.9	–
Облисполком	3.7	9.8
Служба госконтроля	3.3	7.3
Пожарная служба	1.8	–
Не сталкивались с вымогательством взяток	28.1	Взяток не давали 39.8
Не ответили	27.1	2.7

***Респонденты отмечали несколько вариантов ответа, поэтому сумма процентов по столбцам больше 100.**
***Прочерком обозначены позиции, по которым опрос не проводился.*

Продуктом такой системы оплаты труда можно считать тот факт, что, по данным нашего опроса в конце 1999 г. 761 молодой житель могилевщины, морально готов предложить взятку за незаконную услугу, в режиме *«всегда»* — 6%, в режиме *«в зависимости от ситуации»* — еще 54,7% опрошенных представителей входящего в силу поколения. Степень готовности наших молодых соотечественников принять взятку за незаконную услугу примерно такая же: «всегда» возьмут 6,8%, «в зависимости от ситуации» — каждый второй (49,4%). Яблоко от яблони падает все ближе.

Если мы верно определили причины нелицеприятной практики поборов в медицине и образовании, тогда основным средством исправления ситуации должна стать реформа экономических оснований функционирования систем здравоохранения и образования. Все нуждающиеся в услугах медика и учителя должны иметь возможность непосредственно оплачивать их работу, помимо назойливого и дорогостоящего посредничества огромной армии государственных чиновников.

В контексте темы коррупции особое внимание общественности и, естественно, нас, исследователей привлекает исполнительная власть. Усиление полномочий исполнительной власти имеет очень болезненный побочный эффект — взяточничество.

Самый верный из известных нам способов подчинения государственных корпоративных интересов потребностям общества — прямые выборы населением ответственных руководителей всех важнейших государственных структур, как в центре, так и на местном уровне. Всякая исполнительская вертикаль хороша для общества лишь в том случае, если вершина этой вертикали — первый руководитель отрасли, ведомства, области или всей страны — будет хотя бы раз в 4-5 лет реально отвечать за результаты своей деятельности перед избирающим его населением.

Борьба с коррупцией — дело сложное, но одно их самых и эффективных в общественном мнении. Усиление борьбы с коррупцией, по мнению 39,8% наших земляков и сегодня остается приоритетным направлением развития белорусского общества.

(на основе статьи из «Аналитического бюллетеня белорусских фабрик мысли» 1999г. №7).

■

ИСТОРИЯ

В ЗАКОНЕ

трудно отделить коррупцию от самого процесса отправления государственной власти. Наиболее пышно подкупы, взятки и казнокрадство процветают в странах, чье население лишено возможности или способности влиять на правящую верхушку, там, где правительство не боится проиграть очередные выборы.

Политолог Гарвардского университета Самуэл Хантингтон отмечает, что в борьбе с коррупцией огромную роль играет рост среднего класса. Средний класс независим и образован; в отличие от неграмотного крестьянства и нищего пролетариата, расценивает себя как нанимателя правительства, и разоблачение злоупотреблений вызывает у него гражданское негодование, способное вылиться в увольнение проворовавшегося управляющего.

Главным фактором, вызвавшим в девяностые годы волну разоблачений коррупции в глобальном масштабе, Хантингтон считает процесс демократизации. За последние двадцать с лишним лет около сорока стран мира перешли к демократической системе. Многие не осуществили переход до конца, но употребление термина «коррупция» в переходных обществах, как например, в постсоветской России, связано именно с процессом демократизации. В СССР признавали существование взяток и хищений, но коррупции не было. Коррупция — удел демократий и обществ, приблизившихся к демократии, удел авторитарных и тоталитарных режимов — безнаказанный произвол властей.

КОРРУПЦИЯ ВВЕРХ НОГАМИ

По определению, коррупция как преступление против общества предполагает наличие единых для всех законов, нарушение которых по этой причине поддается фиксации. Проблемы с антикоррупционными настроениями возникают, когда явление, в цивилизованном обществе именуемое коррупцией, не воспринимается как преступление и выступает повсеместной, общепринятой практикой. А именно такая ситуация развилась в постсоветской Беларуси.

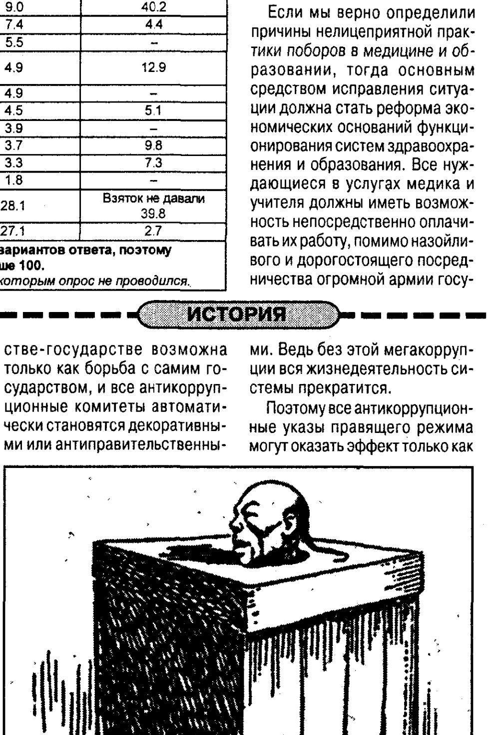
Когда в стране есть группа, стоящая над законом, меняющая законы произвольно и применяющая их избирательно, само употребление термина «коррупция» теряет смысл.

Без правового государства отношения между людьми и учреждениями в Беларуси строятся в обход законов, из формализованной системы перемещаются в систему межличностных отношений. Отсюда — клановый, патриархальный характер властных отношений. Борьба с коррупцией в таком обществе-государстве возможна только как борьба с самим государством, и все антикоррупционные комитеты автоматически становятся декоративными или антиправительственными. Ведь без этой мегакоррупции вся жизнедеятельность системы прекратится.

Поэтому все антикоррупционные указы правящего режима могут оказать эффект только как оружие полицейского террора против оппозиции — не более. Для отделения коррупции как преступления от самого механизма функционирования бюрократии, необходимо отделение общества от государства, нужна демократия. Для реальных результатов в борьбе с коррупцией необходимо разделение властей: законодательной, судебной и исполнительной, сильные свободные СМИ и достаточно многочисленная группа населения, расценивающая коррупцию как социальное зло, патологию, а не норму.

До реальной борьбы с коррупцией на Беларуси весьма и весьма далеко. Для появления и понимания коррупции в цивилизованном варианте необходима трансформация сложившейся после девяносто шестого года системы фактически единой государственной власти, движение от неофеодализма к парламентаризму. А пока что коррупции у нас нет, есть мздоимство, казнокрадство, чиновное воровство.

■



В древнем Китае уличенных в продажности чиновников сажали в деревянные колодки

АРХИВ

1989-ГОД ПАДЕНИЯ КОММУНИЗМА

В преддверии нового тысячелетия полезно еще раз оглянуться на события последнего десятилетия. Отправной точкой нашего цикла стал эпохальный 1989 год.

ПЕРЕПИСЬ. 12— 20 января прошла последняя Всесоюзная перепись населения. Согласно ее данным, в БССР проживало — 10 млн. 200 тыс. (в 1979 нас было 9 млн. 560 тыс.). По результатам переписи 1999 года в Беларуси осталось всего 10 млн. 45 тысяч.

КУРОПАТЫ. Правительственная комиссия, созданная по решению Совмина БССР, обнародовала выводы своего расследования по Куропатам: с 1937 по 1941 годы там погибло не менее 30 000 человек. Совмин принял решение об увековечении памяти репрессированных сооружением памятника на месте трагедии. В том же году вышло постановление ЦК КПСС с длинным названием «О дополнительных мерах по восстановлению справедливости в отношении жертв репрессий, имевших место в период 30–40-ых и начала 50-ых годов». Реабилитация не распространялась на «изменников Родины и карателей периода ВОВ, нацистских преступников и *участников националистических бандформирований и их пособников*».

ВЫБОРЫ. 26 марта впервые в СССР состоялось некое подобие альтернативных выборов депутатов Съезда Наолдных депутатов. По новому закону 1/3 мест квотировалась за общественными организациями, имевшими общесоюзные органы, а 2/3 избиралась по одномандатным округам. *Но «общественными организациями, имевшими общесоюзные органы» были КПСС и другие* подконтрольные ей структуры. *Демократические или, как их тогда называли, «неформальные» организации, либо еще не зарегистрированы, либо имели региональный статус.* В БССР выбрали 96 представителей. Лишь около десятка из них стояли на «демократической платформе», среди них: С. Шушкевич, А. Добровольский, В. Быков. Кстати, депутатом I Съезда стал и герой соцтруда Василий Старовойтов.

ПУШКИН. 25 марта у театрально-художественного института Алесь Пушкин с группой товарищей знакомил минскую милицию с таким жанром современного искусства как хэппенинг. В руках у молодых художников были плакаты. На одном — перечеркнутый флаг БССР, на другом — названия союзных республик сквозь зарешеченные окна Кремля. «*Самый гуманный суд в мире*» оценил культурное подвижничество Пушкина на 2 года условно.

ОТСРОЧКА. 10 апреля указ президиума ВС СССР внес изменения в закон «О всеобщей воинской обязанности». Отсрочку от призыва получили студенты-очники всех ВУЗов. Советские войска уже покинули Афганистан, и пушечное мясо в таком количестве не требовалось.

ТАЛОНЫ. В минских магазинах размели соль и спички. До этого уже исчезло мясо. Почему-то все уверены, что белорусское мясо отправляют в Москву. Это даже становится темой публикации в журнале «Огонек». Вводятся талоны на сахар и моющие средства. Жителю Минска полагалось 1,5 кг моющих средств на квартал, а жителю, скажем, Дзержинска уже 750 г.

ФРОНТ. 25 июня в Вильне состоялся учредительный съезд Белорусского народного фронта. Уже около полугода интеллигенция, группировавшаяся вокруг «Мартиролога Беларуси», активно работала над созданием дееспособной организации, типа прибалтийских национально-освободительных движений, но местная партноменклатура всячески этому препятствовала. Даже после съезда мытарства БНФ продолжились — в августе им было отказано в регистрации на том сновании, что их устав не соответствовал советскому законодательству. 6-ую статью конституции СССР, гарантировавшую монополию КПСС на власть, еще никто не отменял.

БУЗА. Пять августовских дней длился «праздник непослушания» в Витебской воспитательно-трудовой колонии для несовершеннолетних и в Петриковской колонии для девушек. В Витебске беспорядки начались избиением «активистов», потом бузатеры удалились на крышу, откуда начали диктовать администрации свои условия: удалить из колонии «активистов», ослабить режим. В Петрикове девушки также совершили «сецессию» на крышу, где, «раздевшись и скандируя непристойности», требовали разрешить курение, отпускать домой на каникулы.

КУМИРЫ. Если бы девушек из Петрикова отпустили на лето, они наверняка захотели бы посетить концерт «Ласкового мая» на минском стадионе «Динамо», хотя билеты разметались за считанные часы. Юра Шатунов так и останется в истории секс-символом перестроечных девчонок-подростков.

ТУТЭЙШЫЯ. Белорусские издательства порадовали истинных библиофилов сразу двумя новинками. Вышел 6-ой том избранных сочинений В. И. Ленина на белорусском языке. И после почти 70 лет запрета издаются «Тутэйшыя» Янки Купалы. Прочитав пьесу, не каждый смог понять, почему же ее запретили. Главный положительный герой — учитель Янка Здольник — типичный национал-большевик a la Змитер Жилунович, который одинаково искренне ненавидит буржуев и любит Беларусь. Возможно все дело в упоминании Александра Червякова (застрелившегося или застреленного) и левой эсерки Пелагеи Бадуновой (расстрелянной в конце 30-ых).

СПИД. В БССР зарегистрировано 13 больных СПИДом. Большинство женщины, инфицированные иностранцами. Студактив и преподаватели ВУЗов устраивают облавы на белорусских девушек в общежитиях для иностранцев. Но СПИД не восприимчив к комсомольским инициативам.

СМИ. Этот год знаменателен двумя рекордами белорусских СМИ. Журнала «Парус» выходит миллионным тиражом и пользуется популярностью по всему Союзу. Незарегистрированные «Навіны БНФ» на митингах продают по баснословной цене 50 копеек (при тогдашних ценах на газеты в районе 3 копеек). Причина успеха «Паруса» — ничего национального, острые молодежные темы, публикация истории рока, фотографии рок-кумиров размером с подкассетник на задней обложке. Причина успеха «Навін» — единственная не официозная газета в Беларуси.

МЕДАЛЬ. В преддверии юбилея учреждается медаль Франциска Скорины.

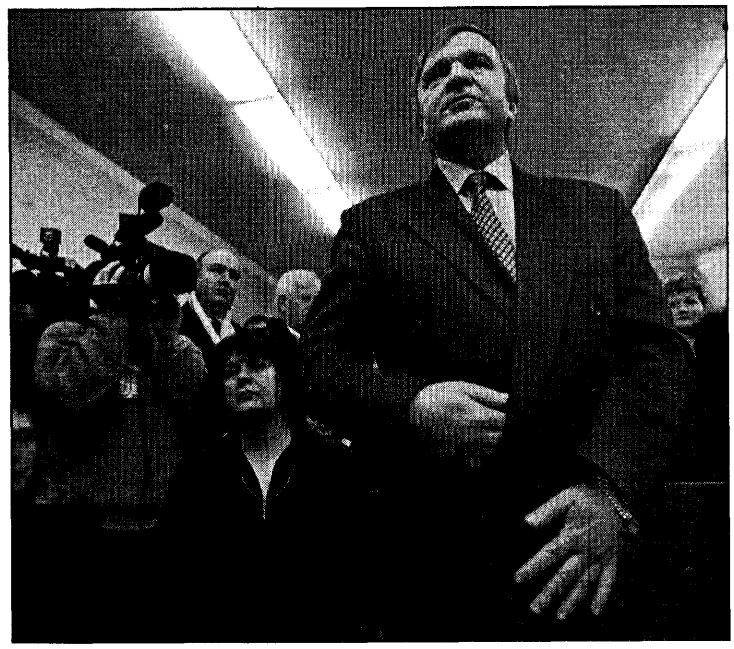
Подготовили Игорь Воляник, Александр Кавальский. ■

СУД ИДЕТ

Оксана Харлан

В ОЖИДАНИИ ПРИГОВОРА

Судебное следствие по делу экс-премьера Михаила Чигиря завершилось. 26 апреля обвинение и защита приступили к прениям, после чего суд удалится на совещание для вынесения приговора. В том, что Чигиря не оправдают, пожалуй, можно не сомневаться. Прокурор уже затребовал 5 лет строгого режима. Весь вопрос в том, насколько будет суров вердикт судьи Александра Василевича? Хотелось бы, конечно, надеяться, что профессиональная честь возьмет верх над политическим заказом.



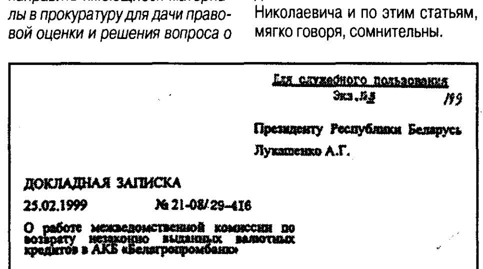
В том, что процесс по делу Михаила Чигиря — политический, никто из здравомыслящих людей не сомневается. Достаточно вспомнить, когда власти вдруг обратили внимание на *злостного расхитителя государственной собственности* — сразу же после решения экс-премьера баллотироваться на пост президента. Более того, поводом, а вернее, сигналом для возбуждения уголовного дела послужила — докладная записка г. Шеймана своему патрону, датированная 25 февраля 1999 года. Сей любопытный документ имеется в материалах дела и был оглашен на судебном заседании.

Сам факт того, что в многочисленных томах уголовного дела оказалась докладная, обозначенная грифом *для служебного пользования* и предназначенная лично Лукашенко, вызывает массу вопросов. Главный из которых — кто и для чего приобщил к делу сию записку. Можно, конечно, все списать на случайность или халатность следователей. Но такое объяснение представляется маловероятным.

В докладной Виктор Шейман сообщает президенту о результатах проверки деятельности АКБ «Белагропромбанк» по выдаче валютных кредитов за период с 1992 по 1994 годы. Заметим, что масштабную проверку банка уже проводили в декабре 1995 года, тогда никаких нарушений и уж тем более, уголовно наказуемых деяний не выявили. Зато в 1999-ом бдительный госсекретарь усмотрел-таки признаки состава преступления и счел необходимым *направить имеющиеся материалы в прокуратуру для дачи правовой оценки и решения вопроса о возбуждении уголовного дела*.

«Докладываю на ваше решение» — заканчивается записка Шеймана. Свое *«согласен»* Лукашенко начертал лишь 15 марта, когда стало ясно, что одними угрозами из страны Чигиря не выгнать. Так был дан старт преследованиям бывшего премьер-министра Беларуси, решившегося посягнуть на святая святых президента — его неограниченную власть.

Несмотря на громкие заявления разгневанного батьки и растущие с геометрической прогрессией суммы якобы похищенных Чигирем денег, за восемь месяцев полтора десятка следователей так и не смогли накопать доказательств этих самых хищений. Им пришлось ограничиться халатностью и злоупотреблениями служебным положением. Впрочем, доказательства вины Михаила Николаевича и по этим статьям, мягко говоря, сомнительны.



Для служебного пользования
Экз. № [illegible] 199

Президенту Республики Беларусь
Лукашенко А.Г.

ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА

25.02.1999 № 21-08/29-416

О работе межведомственной комиссии по возврату незаконно выданных валютных кредитов в АКБ «Белагропромбанк»

В соответствии с Вашим указанием межведомственной комиссией по возврату незаконно выданных валютных кредитов осуществляется проверка деятельности АКБ «Белагропромбанк» по выдаче валютных кредитов за период с 1992 по 1994 гг.

В ходе проверки установлено следующее.

4 мая 1993 г. генеральный директор специального конструкторского бюро с опытным производством (далее СКБсОП) «БелОСТ» научно-технического центра «Информ» Министерства внутренних дел Республики Беларусь Добренов А.А. обратился к Председателю Правления АКБ «Белагропромбанк» Чигирю М.Н. с ходатайством о предоставлении валютного кредита в размере 1 млн. долларов США сроком на 6 месяцев на покупку 73 автомобилей в фирме «ХЭНДЭ КОРПОРЭЙШН ЮРОУП ГмбХ» (Южная Корея).

Согласно кредитному договору от 18 июня 1993 г. № 1, заключенному между АКБ «Белагропромбанк» в лице Председателя Правления банка Чигиря М.Н. и СКБсОП «БелОСТ» в лице генерального директора Добренова А.А., валютный кредит был выдан банком в сумме 999000 долларов США на покупку легковых автомобилей по контракту от 14 июня 1993 г. № 02-9/38 со сроком возврата 15 февраля 1994 г.

***

властью или служебным положением) и ст.167 (превышение власти или служебных полномочий) УК Республики Беларусь, повлекших причинение значительного ущерба государству, полагаю необходимым направить имеющиеся материалы в Прокуратуру для дачи правовой оценки и решения вопроса о возбуждении уголовного дела.

Докладываю на Ваше решение.

Государственный секретарь Совета Безопасности Республики Беларусь В.Шейман

Дело в том, что все инкриминируемые ему статьи относятся к должностным преступлениям. Значит, для того, чтобы признать Чигиря виновным, необходимо установить не только сам факт преступления и его последствия, но и причинно-следственную связь между ними. Проще говоря, мало знать, что Чигирь выдал кредит, а его не вернули. Необходимо доказать, что именно действия председателя правления АКБ «Белагропромбанка» стали причиной этого невозврата.

С этим-то как раз у следствия, а теперь и у обвинения, проблемы. Сначала в ходе судебного расследования один за одним развалились все три эпизода с выдачей кредитов. Ни один из свидетелей так и не подтвердил версию следователей. Более того, их показания свидетельствовали не просто о непрофессиональной работе следственной группы во главе с Лавренюком, а об откровенных фальсификациях материалов дела.

Абсолютно бездоказательным оказалось и обвинение, касающееся 1 миллиона долларов, перечисленного в Канаду подрядчику на строительство офиса банка. По всем свидетельским показаниям выходило, что виноват в невозвращении этого миллиона не экс-премьер, а г. Заставнюк, сменивший Чигиря на посту председателя правления. Именно Заставнюк не предпринимал никаких действий не только для завершения строительства, но и для возврата перечисленных денег.

Последним развалился эпизод, связанный с предоставлением отсрочки по Таможенным пошлинам и налогу на добавленную стоимость фирме «Пиаск». Гражданским истцом по нему выступили представители таможенного комитета, вдруг вспомнившие, что не получили положенных платежей. Хотя, как выяснилось, именно таможня должна была стать ответчиком по делу. Дело в том, что отсрочка фирме «Пиаск» предоставлялась только при наличии гарантийного обязательства банка. Такового у фирмы не оказалось, но таможня сочла возможным не требовать сей документ, а предоставить отсрочку, что называется, под честное слово.

Тем не менее, на суде истец всячески пытался доказать, что истребование такой гарантии вовсе не являлось обязательным условием, поскольку не регламентировалось ни одной из существующих в то время инструкций. Однако защита предоставила такую инструкцию, предназначенную для внутреннего пользования, в которой черным по белому, очень подробно и доходчиво разъясняются обязанности таможенных работников. То есть, государству нанес ущерб не Михаил Чигирь, а Таможенный комитет, работники которого как раз и проявили преступную халатность.

Вообще гражданский истец вел себя на процессе довольно странно. На заседания являлся только изредка, иск оформил только с третьей или четвертой попытки. Впрочем и по сей день этот иск, мягко говоря, мало соответствует уголовно-процессуальным нормам.

По словам адвоката Пыльченко, *«как таковой правовой необходимости в судебном следствии не было»*. То есть, в нормальном государстве суда над Чигирем не должно было быть в принципе — за отсутствием состава преступления. Именно об этом ходатайствовала защита еще на распорядительном заседании. Однако судья Василевич, очевидно выполняя заказ властей, счел-таки доказательства, предоставленные следствием, достаточными.

Тот же Василевич теперь должен вынести приговор. Учитывая практически полное отсутствие каких-либо доказательств вины Михаила Чигиря, можно предположить вынесение условного приговора. Хотя очень может быть, что профессионализм судьи преобладает над установками сверху, и подсудимого все-таки оправдают. Тем более, что у властей заготовлены новые эпизоды для возбуждения уголовного дела, связанные, например, со строительством дома семьи Чигирей и фирмой «Пуше». Не получится с одним делом — вкатают на полную катушку по другому. Лишь бы исключить участие Михаила Чигиря в каких бы то ни было выборах. ■

ТЭАТР

ЛЕПШЫ НА ГАСТРОЛЯХ

Галіна Зінкевіч

...Звініць апошні званок, гасне святло, і мы аказваемся ў перакуленым свеце беларускага сцэнічнага мастацтва. На авансцэне — труна; гэта развітаўся з жыццём яшчэ адзін народны небарака-купалавец. На пярэднім плане — з паўдзесятка рэжысёраў. Як калоду картаў, дзе ўсе — тузы, іх ужо добрых дваццаць год тасуе Міністэрства культуры. Далей ідзе масоўка — артысты:бяспраўныя, часта незадаволеныя, а то і душэўна хворыя людзі, якім воплескі залы неабходны, як валяр'янка нанач.



Не верце вачам сваім: калі на афішы пазначана «Магілёўскі абласны», то гэта калектыў горада Бабруйска, калі «Мінскі абласны» — то гэта маладзечанскі. У гэтым падманным свеце ніхто не кажа праўды публічна, усе прыметнікі толькі з часціцай «най», а адзнакі прадыктаваны інтарэсамі групы альбо ўласнай выгадай. Да зацяжнога крызісу прывыклі, як да чаднага гарадскога паветра, і ўсе робяць выгляд, што нічога асаблівага не адбываецца. Ну, яшчэ адна заўчасная смерць, яшчэ адна драма незапатрабаванага творцы, яшчэ адна «купленая» пастаноўка...

«Любите ли вы театр?» Я асабіста яго шкадую. І радуюся тым нячастым творчым удачам, якія насуперак усяму маюць месца. Вось і маладзечанскі (ён жа Мінскі абласны) прыехаў на гастролі ў сталіцу і паказаў на пляцоўцы Маладзёжнага некалькі неблагіх спектакляў. З шасці прывезеных — цэлых тры, дзе аўтары мясцовыя: малады пісьменнік Леанід Вашко («Секс па перапісцы»), знакаміты драматург Аляксей Дудараў («Вавілон», перапрацаваная інсцэніроўка па аповесці Уладзіміра Някляева «Вежа») і паэтка Галіна Булыка (інсцэніраваная казка «Чарадзейства ў краіне Оз»). Лепшым з гастрольных спектакляў прызнаны «Караль» па п'есе польскага драматурга Славаміра Мрожака (рэжысёр-пастаноўшчык — В. Растрыжэнкаў, мастак — В. Цімафееў, музычнае афармленне — А. Залётнеў).

Жанр спектакля пазначаны як «драматычная клаўнада». Спачатку і сапраўды здаецца, што памыліўся і трапіў у цырк: клоўны галёкаючы выскокваюць на сцэну з цёмнай залы, чым добра-такі псуюць першапачатковае ўражанне. Бо на сцэне — загадкавая прасвечаная шырма, за якой грае на раялі нехта інтэлігентны. Цыбаты інтэлігент аказваецца акулістам (Я. Іўковіч). Наведвальнікаў двое: сухенькі Дзядуля (В. Багушэвіч) і каржакаваты Унук (А. Чэчанеў), які дзедам маніпулюе.

Не адразу можна зразумець, што адбываецца на сцэне. Адно ясна: ад гэтых «хворых» дабра не чакай, бо дзед не выпускае з рук дубальтоўку і збіраецца кокнуць некага Караля. Той Караль, як і славуты Гадо, мог бы і не з'явіцца, але к фіналу ўсё ж прадстае перад намі ў выглядзе прастрэленай, з ануч зробленай лялькі.

Парачка перш іграе «пад дурняў»: старому трэба праверыць зрок. Складзеных з вялікіх літар слоў «СВАБОДА» і «МІР» ён не бачыць ва ўпор. Методыка не тая — дзед проста непісьменны. Падбухтораны ўнукам, ён раз за разам настаўляе стрэльбу на беднага доктара. Справа ў тым, што якраз у ім западозрылі міфічнага Караля. У працэсе гаворкі высвятляецца, што гэтых Караляў можа быць некалькі. «Вы ўсе — Каралі», — кідае адзін з персанажаў у залу.

Перад намі, несумненна, разгортваецца драма бесхрыбетнага інтэлігента, які ўпэўнены, што страляць лепш у неба, а не ў людзей, і сур'ёзна ставіцца да такіх паняццяў, як дэмакратыя і гуманізм. Вось толькі адстойваць гэтыя паняцці на практыцы не хапае ні сілы, ні мужнасці.

Госці (а яны сімвалізуюць, верагодна, агрэсіўны плебс) тым часам становяцца ўсё больш самаўпэўненымі і нахабнымі: адбіраюць у доктара акуляры, прымушаюць хавацца, а потым выпорваюць са сховішча, застрашваюць. І ўрэшце пакідаюць разам з трупам — канчаткова дэмаралізаванага і разгубленага. Яшчэ адзін Клім Самгін, *толькі не вядома*, якога народа. Мабыць, гэта тып інтэрнацыянальны.

У спектаклі ўражваюць пластыка і дружны акторскі ансамбль, вынаходлівая сцэнаграфія і цікавыя мізансцэны, дынамізм дзеяння. Венядзікт Растрыжэнкаў за два гады існавання спектакля, кажуць, значна скараціў яго і памяняў нюансы. Хаця даводзілася чуць думку, што абсурдысцкія п'есы ў выкананні славян выглядаюць, як пінжакі з чужога пляча. Тым не менш, яны ўзбагачаюць акторскую тэхніку і ўжо таму маюць права на існаванне. ■

ВЫСТАВА

ЗАПАТРАБАВАНЫЯ ЧАСАМ

Ганна Трусава

Палітычная вясна працягваецца ў халаднаватых залах Палаца мастацтваў, дзе *пад спевы і танцы* адбылося адкрыццё выставы «Адраджэнне—2000».



З зімовых майстэрняў мастакі прынеслі творы апошніх гадоў. Дзе сакура квітнее, дзе міндаль. А ў беларускай прыродзе прарасла бульба. Гэтую з'яву і назірае большасць беларусаў у хатніх кошыках, мяшках і падвалах. Таму твор мастака Віктара Мікіты «Бацькаў кошык» прыцягнуў увагу большасці наведвальнікаў. Карціна, на першы погляд дэкаратыўная не толькі па кампазіцыйных прыёмах, але і па арыгінальнай тэхніцы выканання, адыграла ролю своеасаблівага сімвала выставы.

І побач — прыемныя рытмы лесу і мора таго ж аўтара, якія дораць нам цудоўныя ўспаміны, вабяць вытанчанай каляровай гамай. Шчаслівы ўладальнік такіх твораў мае магчымасць выкарыстоўваць іх у самых розных прызначэннях, бо яны здольныя зрабіць непаўторным кожны інтэр'ер.

А вакол — глабальны позірк мастакоў на сёняшні дзень краіны. Адзначым, што неўвядальны ў беларускім мастацтве жанр пейзажу не распаўсюдзіўся па выставе. Мастакам не да краявідаў. Успамінае наваколле ў сваіх сціплых акварэлях Мікола Купава, а Віктар Маркавец сумуе па ўжо не існуючай старажытнай Замкавай вуліцы. Яшчэ не так даўно фарбы старога Мінска магчыма было назіраць літаральна , а зараз яны — толькі ва ўспамінах і на звонкім палатне мастака.

У большасці твораў — надзея. Яна ў «Малітве аб незалежнасці Беларусі» Генадзя Драздова, ў «Еднасці» Пятра Русака.

А аб тым, што зараз — у творах Алеся Марачкіна «Русская частушка» і «Татка! Уставай,ужо ідуць». Мастацтва прапаганды, у якім пераплялiся матывы лубка з някрасаўскім настроем. Надзея на тое , што такі моцны арсенал сродкаў зробіць мастацтва зразумелым. Але ж пакуль , як і на самой справе, толькі канстатацыя. Напамін аб Міроне — як міф. Калі ён ажыццявіцца — убачым і твар героя. А цяпер — толькі сілуэт на фоне неба.

Творы Алега Карповіча вяртаюць нас да рэчаіснасці. Простым алоўкам намаляваны яго рэпартаж аб жыцці краіны за мінулы год. Гэта своеасаблівая мазаіка, складзеная прэзідэнтам. Перад намі праходзяць твары Тамары Віннікавай, Генадзя Карпенкі, Віктара Ганчара, Юрыя Захаранкі, трагедыя на Нямізе. Востры аловак мастака быццам гатовы працягваць галерэю сумных партрэтаў.

Выстава прапануе шэраг жывапісных работ, выкананых у абстрактным стылі. Назвы прыцягнуты да рэчаіснасці.

Палотны Сяргея Крыштаповіча я заўважыла, амаль скончыўшы прагляд выставы: яны прытуліліся ў кутку. На самой справе, у мастацтве — як у жыцці. Пацвярджэнне таму — назва адной з кампазіцыяў: «Птушкі ў акварыўме». ■

СПАКАЗ

ФОТА EX MACHINA

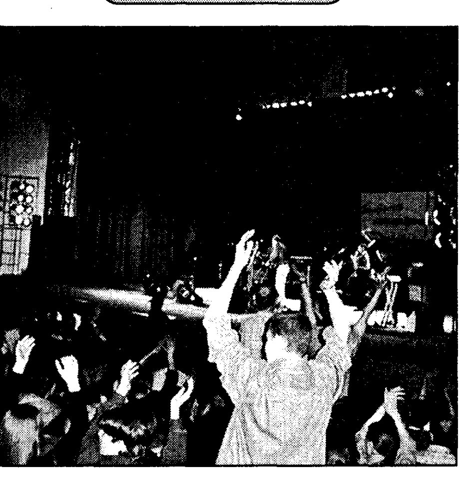
Троян Спаткі

Галярэя візуальных мастацтваў «NOVA», што месьціцца ў Цэнтральнае бібліятэцы імя Янкі Купалы, працягвае сваю надзвычай плённую працу. Да 24-га красавіка тут працавала выстава «Фатаграфія «вырашальнага моманту». Беларускі варыянт». А ўжо 28-га красавіка пад куратарствам Аляксандра Давыдчыка распачынаецца наступны праэкт: «Фатаграфія з машыны».

Калі ў папярэдняе выстаўцы брали ўдзел 11 мастакоў, дык у прэзэнтуемым спаказе спадарству прапануюцца творы ўсяго толькі двух фатографаў: Уладзімера Казлова ды Валерыя Савульчыка. Гэта маладыя меньскія кудзебнікі, якія мінімальным чынам удзельнічаюць у хімічнае апрацоўцы сваіх здымкаў. Ракурс і сьвятло ў творах гэтых маладзёнаў адлюстроўваюць дыназміку рэальнага жыцьця зроку якой-небудзь істоты ў сусьвеце ўсякдзённага сьвятла. Разам з тым, гэта ж дазваляе нам паназіраць за вонкавымі перамяшчэньнямі нашага з вамі зроку ў звычайнае штодзёншчыне. Такія працы падкрэсьлена фізічны, бо пры іх дапамозе не малююць, а ўспрымаюць навакольную рэчаіснасьць. Выстава будзе працаваўшы да канца траўня, і ўсе будуць меўшы магчымасьць *зазірнуць на* Веры Харужай, 16, з 12-ці да 18-ці гадзінаў штодзень, акрамя аўторкаў, суботаў і нядзеляў.

Дарэчы, ужо вядомы топікі будучых, летніх выставаў. 26-га траўня адчыняецца «Прыватная гісторыя калектыву» — спроба асэнсаваньня па матар'ялах фатаграфіяў дрэйфу ўяўленьняў пра калектыўнае й індывідуальнае ў беларускае мэнтальнасьці. А 23-га чэрвеня плянуецца адчыніць спаказ «Homo Novus». Гэта будзе супольная выстаўка маладых беларускіх фатографаў-дэбютантаў. Куратар гэнае сэрыі выставачных праэктаў пад агульным назовам «Аспэкты сучаснае беларускае фатаграфіі» — Уладзімер Парфянок. Таксама, калі ў вас зьявілася жаданьне паўдзельнічаць у гэтых і іншых спаказах, са сваімі фотапрацамі й пытаньнямі можна зьвяртацца ў галярэю «NOVA», пакой 11, з 17-ці да 19-ці гадзінаў кожны панядзелак, сераду й чацьвер, ці па тэлефоне: 234-46-21.

ВОЛЬНЫЯ ТАНЦЫ-2



НОВАЯ АЛЬТЭРНАТЫВА

Яўген Усошын

19 красавіка ў канцэртнай залі «Мінск» адбылася прэзентацыя другога альбому «Вольныя танцы» выдаванай БМАgroup «правільнай музыкі». Гэты альбом аформлены дадатковай назвай «новая альтэрнатыва», што мусіць падкрэсліць яго альтэрнатыўнасць мэйн стрыму сучасных маладзёвых густаў, арыентаваных на спажыванне небеларускай музыкі, да таго ж перадусім папсы.

Але *кампілятары* з БМАgroup не ставяцца варожа да жанру папулярнай музыкі як бальшавікі ставіліся да буржуазіі. На прэсавай канферэнцыі, якая папярэднічала фэсту, прадстаўнікі БМАgroup заявілі, што згодныя і зацікаўленыя ў выпуску *падобнага кшталту альбома з беларускімі* папсавікамі. Беларускія шоў-дзялкі ўжо рыхтуюцца выдаць спевы беларускай эмігранткі Вольгі Казак, якая, паводле іх словаў, спявае на сусветным узроўні менавіта папулярную музыку.

Сам дыск уключае ў сябе колькі кампазіцый мастадонтаў беларускага року, такіх як Новае Неба, NRM, Нейро Дюбель, Палац, Уліс. Сярод якіх праглянуліся і кампазіцыі маладняка Long Play, Happy Face, Exist і іншых. Маладыя выканаўцы патрапілі ў гэтую кампілятыўную зборку, дзякуючы сваёй дастатковай альтэрнатыўнасці і якасці запісу. Якасць ацэньвалася як з тэхнічнага пункту гледжання, такі і музычнага. У ролі мастацкай камісіі выступалі спадары Супрановіч і Бялевіч — галоўныя завадатары БМАgroup.

Усе *кампазіцыі*, акрамя нейрадзюбелеўскіх «Звёздочек», гучаць па-беларуску. Дюбеля па нейкіх прычынах не здолелі выканаць сваю папярэднюю дамоўленасць з БМАgroup *і не прадставілі* свайго беларускамоўнага запісу, таму ў альбом увайшоў рэмікс іх старэнькай песні. Але гэтую кампазіцыю арганізатары прэс-канферэнцыі ўсё адно ацанілі як сенсацыйную.

Апроч новых кампазіцыяў на CD знайшлося месца і старой улісаўскай «Радыё Свабода», яшчэ ў выкананні Андрэя Патрэя. Сярод новых кампазіцыяў можна вылучыць завадную «Wild Girl», ды кампазыцыю «Я» ў выкананні беластоцка-мінскага гурту R.F.Braha. Мелодыка гэтай кампазіцыі падобная на нешта французскае і выпукла маскуліністычнае. Цікава гучаць таксама гурты *Безь Білета і Happy Face.*

Кампілятары мяркуюць удала скончыць сваю другую спробу па камерцыйнаму распаўсюджанню дыска. Мінулы дыск не атрымаў камерцыйнага поспеху, і яго выдаўцы вымушаны былі распаўсюджваць бясплатна. Праўда, распаўсюджаны такім чынам, ён усё адно служыць абвешчанай мэце БМАgroup. ■

PLEIN AIR

ВОЛЬНАЕ ПАВЕТРА

Троян Спаткі

Ведай, брат малады, што ў грудзёх у людзей
Сэрцы цьвёрдыя, быццам з каменьня.
(Максім Багдановіч)

Міжнародны плянэр скульптуры ў граніце Integrart прайшоў у Палацы мастацтваў пад фундатарствам Польскага інстытуту ў Меньску, Рэгіянальнага цэнтру культуры й мастацтва з Сувалак (Польшча) ды Міністэрства культуры РБ.

У ніводнага славянскага народу не захавалася столькі лягэндаў і паданьняў пра валуны, як у беларусаў. На Беларусі любяць параўнаньне: шмат, як камянёў. Сапраўды, тут іх безьліч. Валуны — неад'емная частка нашага краявіду. На першы погляд здаецца, што камяні — зацятыя моўклі. Аднак калі разумееш іх мову, то камлыгі могуць паведаміць шмат цікавага пра сябе. Мову камянёў лепш за ўсіх ведаюць гэолягі, дэманстранты ды мастакі.

Адзінадцатая выстава гранітнае скульптуры *прэзэнтуе* выкшталцоныя працы 37-мі камянараў зь Летувы, Францыі, Польшчы, Нямеччыны, ЗША й Беларусі. Ад нашае краіны ў спаказе бяруць удзел Андрэй Вараб'ёў, Віктар Копач, Андрэй Асташоў. А твор Ігара Засімовіча «Выкраданьне Эўропы» падаўся нам адным з найбольш цікавых. Апасьля Меньску, у траўні плянэр адбудзецца ў Музэі Альфонса Карнага ў Беластоку (ех-Беларусь), а ў жніўні — у Любліне (Польшча).

Упершыню плянэры Integrart былі зарганізаваны ў 1990 годзе Варшаўскім зьвязам польскіх мастакоў. З самага пачатку мэтаю спаказаў камянаваных скульптураў *было знаёмства спаміж* сабою кудзебнікаў розных нацыянальнасьцей і культураў. Разам з палякамі ў вакцыях *на вольным паветры* ўдзельнічалі камянары з *Аўстрыі, Славакіі, Швэцыі,* Ангельшчыны, Летувы, Нямеччыны, ЗША. Цешыць, што й у нашае краіне ёсьціка скульптары, за якіх ня сорамна мець гонар.

Адкрыцьцё плянэру пачалося са спазьненьнем і прайшло амаль незаўважаным. Польскі бок, як звычайна, узгадваў залатое стагодзьдзе, калі Rzeczpospolita была *ad morza da morza*. Беларускі бок унісоніў словамі аб больш шчыльным супрацоўніцтве *Kresow Wschodnich* з Карунаю. Нешматлікая публіка цешылася клясычнаю музыкаю ў live-выкананьні. Таптала «прадбачліва» *раскіданыя па падлозе шыльдачкі* зь імёнамі камянараў і назовамі іх працаў. Млява разглядала прыгожа разпастаўленыя на падумэнтах бруднага белага колеру цудоўныя валізкі зь мініятурным гальчаком нямецкае скульптарцы Susanne Ruoff, твор «Скарбы». Вылічвала дні й тыдні ў своеасабліва вытанчаным «Каляндары» мастачцы Beata Wehr з ЗША. Гозкія камяні падаліся фіялетавымі толькі нейкаму пад шафэ інтэлегэнту, які з усіх сіламоц заляцаўся да дзьвюх дзяўчат. А ў гэты час *en plein air* выставачнае залі вымалёўвалася чаканьне фуршэту. ■

ВТОРНИК, 2 МАЯ

7.00, 9.00, 14.00 **Новости** 7.10 Армейский магазин **7.40** «Дисней-клуб». «Аладдин». **8.10** Утренняя звезда **9.10** Премьера. Веселые истории в журнале «Ералаш». **9.30** Здоровье **10.00** Ускоренная помощь **10.30** Семейная комедия «Альф». **11.00** «Пармская обитель». 2-я серия **12.35** С днем рождения, «Ералаш»! Праздничный концерт **14.10** «Дисней-клуб». «101 далматинец». **14.40** «Дисней-клуб». «Новые приключения Винни-Пуха». **15.05** Умницы и умники **15.30** «Эх. Семеновна!» **16.10** Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Беларуси - Сборная Латвии. **18.10** Михаил Евдокимов и его друзья **20.00** Время **20.45** Суперкомедия «Один дома-II». **22.55** «Юрий Визбор. Разрешите вам напомнить о себе...» Концерт

7.00 Комедия «Пока безумствует мечта». **8.20** Первая церемония вручения национальной премии «Циркъ». **9.35** Доброе утро, страна. **10.15** «Золотой Остап». Фестиваль сатиры и юмора. **12.00, 19.00** Вести. **12.20** Мелодрама «Зита и гита». **15.10** «Устами младенца». Телеигра. **16.10** Комедийный боевик «Близнецы-драконы». **18.05** «Два рояля». **19.40** Комедия «Про бизнесмена Фому». **21.20** «Плесните колдовства». Творческий вечер Ларисы Рубальской. **23.05** Премьера фильма. «Сердце Клары».

9.05 «Аплодисменты... аплодисменты». Худ. фильм. **10.15** Песни Ф.Шуберта и И.Брамса исполняет М.Майский. **10.45** Фантазеры. **11.30, 13.30, 21.00** Новости культуры. **11.40** «Сыновья дровосека», «Разбойничья сказка». Мультипликационные фильмы. **12.15** «Вижу цель!» Тележурнал. **12.45** «П.И.Чайковский. Избранное». Первый концерт для фортепиано с оркестром. Дирижер А.Кац. Солист Д.Мацуев. **13.45** «Собака Баскервилей». Сериал. **14.40** «Новый русский пасьянс». Ефим Шифрин. **15.35** Мультфильм. **16.05** «Цитаты из жизни». Александр Городницкий. **16.45** «Три вечера в «Театре Луны». Передача 3-я. **17.30** Новости. **17.35** В Лондонском Гайд-парке. Г.Гендель. Сюиты. «Музыка на воде», «Музыкальный фейерверк». Исполняет Лондонский филармонический оркестр. Дирижер А.Превин. **18.30** «Ученик лекаря». Худ. фильм. **19.40** Вечерняя сказка. **19.50** «Болек и Лелек на каникулах». Мультсериал. **20.05** Конкурс актерской песни им. Андрея Миронова. **21.20** «Девичья весна». Худ. фильм. **22.55** «Московский ноктюрн». Док. фильм.. Режиссер Г.Городний.

6.55 Анонс дня. **7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **7.15** «Закон джунглей» (США). **7.40** Мультфильм. **7.55** Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 1-я серия. **9.25** Наше кино. «Запасной игрок». **11.30** Криминал. «Чистосердечное признание». **12.00** «Итого» с Виктором Шендеровичем. **12.20** «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского. **13.10** Фильм-сказка «Приключения Пиноккио». **15.30** Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена». **16.25** Худ. фильм. «Фронт без флангов». 2-я серия. **18.40** Премьера НТВ. «Бандитский Петербург». Фильм-1-й. «Барон». 2-я серия. **19.50** Премьера НТВ. Геннадий Хазанов. «Жил-был я...». **20.35** Профессия - репортер. Андрей Антонов. «Мы - кузнецы!». **21.35** Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Валенсия» (Испания) - «Барселона» (Испания). **23.35** «Антропология».

СРЕДА, 3 МАЯ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.50 Новости **8.15** «Нежный яд». Сериал **9.15** Поле чудес **10.15** Сильнейшие люди континента на ОРТ. Итоги Чемпионата Европы по тяжелой атлетике **13.30** Программа «Вместе». **14.20** Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста». **14.40** Классная компания **15.00** Зов джунглей **15.25** ...До шестнадцати и старше **16.00** «Нежный яд». Сериал **17.30** Маски-шоу **18.00** Погода **18.05** Худ. фильм «Они сражались за Родину». Часть 1-я **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время **20.50** Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швейцарии - Сборная России. **23.05** Боевик «Изумрудный солдат»

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. **7.20** Телеспецназ: «Дежурная часть». **8.40** «Арена - спорт». Тележурнал. **9.20** «Цыганка». Сериал. **10.05** «Санта-Барбара». Сериал. **15.40** Мультфильмы. **16.30** «Башня». **16.55** «Круглая дата». Наталья Бондарчук. **17.25** «Театр + ТВ: театральные романы». Часть 2-я. **18.25** Сам себе режиссер. **19.45** «Дикий ангел». Сериал. **20.45** Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Чехии - сборная Канады. **23.35** «Футбол + ТВ» с Александром Вайнштейном. **0.30** Телеспецназ: «Дежурная часть».

9.05 «Обитель радости». Док. фильм. **9.35** Отечество и судьбы. «Бенуа». Часть 1-я. **10.00** Произведения Ф.Мендельсона. Исполняет камерный оркестр «Музика вива». **10.30** «Гулливер в Лилипутии». Телефильм **11.30, 13.30, 19.30, 23.00** Новости культуры. **11.40** «Кармен». Худ. фильм. **13.15** Живое дерево ремесел. **13.45** Мультфильм. **14.15** «Царская ложа». День танца. **15.00, 17.30** Новости. **15.10** «Чародей». Сериал. **15.35** Авторская программа Ю.Лотмана. Передача 10-я. **16.15** Ноу-хау. **16.30** «Гулливер в Лилипутии». Телефильм. **17.40** Архитектурная галерея. **17.55** «Дети евреев». Док. фильм. **18.45** «Времена не выбирают». Элем и Герман Климовы. **19.10** Вечерняя сказка. **19.20** «Болек и Лелек на каникулах». Мультсериал. **19.50** «Обитель радости». Док. фильм. **20.20** Мультфильм для взрослых. **20.35** После новостей... **20.55** К 100-летию Ф.Никитина. «И жизнь, и слезы, и любовь». Худ. фильм. **22.40** Играет оркестр «Филармония наций».

5.00 Сегодня утром. **5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30** «Сегодня утром». Информационная программа. **7.50** Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм-1-й. «Барон». 2-я серия. **9.00, 11.00, 13.00. 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **9.25** «Свидетель века». Программа Владимира Кара-Мурзы. Лев Безыменский в фильме «31 января 1943 года». **9.40** Без рецепта. **10.10** Герой дня без галстука. **10.40** «Среда». **11.30** «Старый телевизор» вспоминает. Фильм Романа Кармена «Неизвестная война». Битва за Берлин». **13.25** Наше кино. «Жил-был доктор...». **15.30** Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США). **16.25** Худ. фильм. «Фронт за линией фронта». 1-я серия. **18.40** Премьера НТВ. «Бандитский Петербург». Фильм-1-й. «Барон». 3-я серия. **19.50** Премьера НТВ. Геннадий Хазанов «Жил-был я...». **20.35** Профессия - репортер. Александр Зиненко. «Последняя коммуна». **21.35** Футбол. Лига чемпионов. 1/2 финала. «Реал» (Испания) - «Бавария» (Германия). **23.35** «Антропология».

ЧЕТВЕРГ, 4 МАЯ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости **8.15** «Нежный яд». Сериал **9.15** Маски-шоу **9.45** Ищу тебя **10.30** Сериал «Новые приключения Синдбада». **13.30** Программа «Вместе». **14.20** Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста». **14.40** Семь бед - один ответ **15.00** Программа «100%». **15.25** ...До шестнадцати и старше **16.00** «Нежный яд». Сериал **17.30** Планета КВН **18.00** Человек и закон **18.40** Погода **18.45** «Они сражались за Родину». Часть 2-я **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время **20.50** Приключенческий фильм «Туннель». **22.40** Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции - Сборная Беларуси.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. **7.20** Телеспецназ: «Дежурная часть». **8.40** «Арена - спорт». Тележурнал. **9.20** «Цыганка». Сериал. **10.05** «Санта-Барбара». Сериал. **15.40** Мультфильмы. **16.30** «Башня». **16.55** Диалоги о рыбалке. **17.25** «Кино +ТВ». История в кино. **18.25** «Вино-шоу-кур». Развлекательная программа. **19.45** «Дикий ангел». Сериал. **20.45** Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии - сборная Словакии. **23.35** Телеспецназ: «Дежурная часть». **23.05** «Мода + ТВ». Тележурнал. **0.45** Горячая десятка.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры. **7.20** После новостей... **7.50** «Случайные встречи». Худ. фильм. **9.25** Ноу-хау. **9.40** Отечество и судьбы. «Бенуа». Часть 2-я. **10.10** Музыка и стихи старого Арбата. **10.40** К 55-летию Победы. **11.40** «Кровавая свадьба». Худ. фильм. **12.50** Сергей Юрский читает стихи И.Бродского. **13.15** Архитектурная галерея. «Архитектура как скульптура». **13.45** Мультфильмы. **14.30** «Дворцовые тайны». «Герой Чесмы». **15.00, 17.30** Новости. **15.10** Д.Шостакович. Сюита «Болт». **15.30** «Преображение». Док. фильм. **17.05** «Планета людей». Антуан де Сент-Экзюпери. **17.40** Новое кино. **18.05** Власть факта. **18.20** М.П.Мусоргский. «Картинки с выставки». Исполняет Сергей Тарасов. **18.50** «Осенние портреты». Сэдда Пумпянская. **19.15** Вечерняя сказка. **19.50** К 55-летию Победы. Документальные фильмы. **20.40** После новостей. **21.00** «Случайные встречи». Худ. фильм. **22.30** Джазофрения.

5.00 Сегодня утром. **5.15, 7.10, 7.45** Спорт, погода. **5.20, 6.15** Криминал. **5.35, 6.20** Карданный вал. **5.50, 7.15** Впрок. **6.35** Мультфильм. **7.50** Час сериала. «Бандитский Петербург». Фильм-1-й. «Барон». 3-я серия. **9.00, 11.00, 13.00. 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **9.25** Большие родители. **10.00** Дог-шоу «Я и моя собака». **10.35** Профессия - репортер. Кирилл Кикнадзе. «Постучавший в рай». **11.30** «Старый телевизор» вспоминает. Фильм Романа Кармена «Неизвестная война». «Последнее сражение неизвестной войны». **13.35** Наше кино. «Зося». **15.30** Сериал «Лоск и Кларк. Новые приключения супермена». **16.25** Худ. фильм. «Фронт за линией фронта». 2-я серия. **18.40** Премьера НТВ. «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 4-я серия. **19.50** Премьера НТВ. Геннадий Хазанов «Жил-был я...». **20.35** Профессия - репортер. Игорь Воеводин «Возвращение «Красного Октября». **21.45** Премьера НТВ. «Белые пески» . **23.35** «Антропология».

ПЯТНИЦА, 5 МАЯ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30 Новости **8.15** «Нежный яд». Сериал **9.15** «Каламбур». Юмористический журнал **9.45** Человек и закон **10.30** Сериал «Новые приключения Синдбада». **13.30** Программа «Вместе». **14.20** Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста». **14.40** Что да как **15.00** Юные гладиаторы в программе «Царь горы». **15.25** ...До шестнадцати и старше **16.00** «Нежный яд». Сериал **17.30** Джентльмен-шоу **18.00** Документальный детектив. Операция «Берлинское противостояние». Дело 1956 года **18.30** Вкусные истории. **18.45** Поле чудес **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время **20.50** Триллер «Зазубренное лезвие». **22.50** Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести. **7.20** Телеспецназ: «Дежурная часть». **8.30** Тысяча и один день. **8.50** «Арена - спорт». Тележурнал. **9.20** «Цыганка». Сериал. **10.05** «Санта-Барбара». Сериал. **15.25** Мультфильмы. **16.30** «Башня». **16.55** Сиреневый туман. **17.25** «К-2» представляет: Олег Табаков и его театр в программе Владимира Оренова «Фрак народа». Часть 2-я. **18.25** Клуб «Белый попугай». **19.45** «Дикий ангел». Сериал. **20.45** Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. **23.30** Время кино. Джеф Фейхи в триллере «Мечта каждой женщины». **1.10** Телеспецназ: «Дежурная часть».

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры. **7.20** После новостей... **7.40** «Театр одного художника». К.Сомов. **8.00** «Милый друг давно забытых лет...» Худ. фильм. **9.35** Зарубежное документальное кино. «Великолепие Гершвина». **10.30** «Гулливер в Лилипутии». Телефильм. **11.40** «Колдовская любовь». Худ. фильм. **13.45** Мультфильмы. **14.20** Х.Родриго. Концерт «Аранхуэс» для гитары с оркестром. Солист А.Фраучи. Дирижер Е.Светланов. **14.45** Живое дерево ремесел. **15.00, 17.30** Новости. **15.10** Кино - детям. «Чародей». **15.35** «Беседы о русской культуре». Авторская программа Ю.Лотмана. Передача 11-я. **16.15** Поклонникам Терпсихоры. **16.30** «Гулливер в Лилипутии». Телефильм. **17.40** «Культура вне границ». Посольство Португалии. **18.10** Pro memoria. «Война». **18.20** «Дом актера». «10 лет газете «Да». **19.00** Вечерняя сказка. **19.10** «Болек и Лелек на каникулах». Мультсериал. **19.50** Зарубежное документальное кино. «Великолепие Гершвина». **20.45** После новостей... **21.05** «Милый друг давно забытых лет...» Худ. фильм. **22.40** Знакомые мелодии.

НТВ **5.00** Сегодня утром. **7.50** Час сериала. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 4-я серия. **9.00, 11.00, 13.00. 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **9.25** «Экстремальные ситуации». Программа Н.Фоменко. **10.25** Служба спасения. **11.30** «Старый телевизор» вспоминает. фильм Романа Кармена «Неизвестная война». «Солдат неизвестной войны». **13.25** Наше кино. Николай Скоробогатов, Анатолий Горин и Игорь Фокин в фильме «Летняя поездка к морю». **15.30** Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США). **16.25** К 55-летию Победы. Худ. фильм. «Фронт в тылу врага». 1-я серия. **18.40** Премьера НТВ. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 5-я серия. **19.50** Премьера НТВ. Геннадий Хазанов «Жил был я...». **20.35** Профессия - репортер. Ольга Надточей. «Алмазный берег». **21.45** Премьера НТВ. Джим Керри в комедии «Эйс Вентура. Розыск домашних животных» (США). **23.25** Песни с Фоменко. **0.10** Программа передач на завтра.

СУББОТА, 6 МАЯ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости **8.15** «Нежный яд». Сериал **9.15** Джентльмен-шоу **9.45** Документальный детектив. Операция «Берлинское противостояние». Дело 1956 года **10.10** Смак **10.30** Сериал «Новые приключения Синдбада». **13.30** Программа «Вместе». **14.15** Мультазбука **14.40** Страна чудес. Тайны Востока в фильме «И еще одна ночь Шахерезады». **16.00** «Нежный яд». Сериал **17.30** Песня года **18.20** Погода **18.25** Надежда Румянцева и Виталий Соломин в боевой комедии «Крепкий орешек». **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время **20.50** Наталья Андрейченко в мелодраме «Военно-полевой роман». **22.35** Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

Россия **7.00, 8.00, 16.00, 19.00, 22.00** Вести. **7.20** Телеспецназ: «Дежурная часть». **8.40** «Арена - спорт». Тележурнал. **9.20** «Цыганка». Сериал (Аргентина). **10.05** «Санта-Барбара». Сериал (США). **16.35** Акуна матата. «Я - чеченка». **17.15** Дежурная часть. **17.45** Гараж. **18.25** «Городок». Развлекательная программа. **19.45** «Дикий ангел». Сериал (Аргентина). **20.45** Премьера. Агата Кристи. Пуаро. «Убийство на поле для гольфа» (Великобритания). **22.30** Премьера. Агата Кристи. Пуаро. «Убийство на поле для гольфа» (Великобритания). Продолжение. **23.20** «Панорама». Тележурнал. **0.15** Последний сеанс. Роберт Вул в комедии «Открытый сезон» (США). **1.55** Телеспецназ: «Дежурная часть».

9.05 «Читая Библию». Ветхий Завет. **9.15** «Российский курьер». Калужская область. **9.55** «Много верст в походах пройдено». Исполняет Алексей Покровский. **10.35** «В поисках Олуэн». Мультипликационный фильм. **11.00** «Аистенок». Тележурнал для детей. **11.30, 13.30, 19.30, 23.00** Новости культуры. **11.40** К 85-летию О.Уэллса. «Мистер Аркадин». Худ. фильм. **13.45** «Дикие лебеди». Мультипликационный фильм. **14.40** Поэтические позвонки. В.Маяковский. Авторская программа А.Симонова. **15.00, 17.30** Новости. **15.10** Кино - детям. «Чародей». **15.35** Берега Набокова. «Такой русский американский писатель». **16.05** «Час судьбы». Док. фильм. Режиссер С.Стародубцев. **16.35** «П.И.Чайковский. Избранное». Симфония ь 5. Исполняет АБСО. Дирижер В.Федосеев. **17.40** «Мир авиации». Тележурнал. **18.05** К 55-летию Победы. Е.Носов. «Красное вино победы». Телеспектакль. **19.00** Вечерняя сказка. **19.10** «Болек и Лелек на каникулах». Мультсериал (Польша). **19.50** К 55-летию Победы. «Пахнет гарью четыре года». Режиссер В.Токарская; «Право на смерть». Режиссер И.Голубева. Документальные фильмы. **20.40** После новостей... **21.00** «Опасности любви». Худ. фильм.

7.00 Сегодня утром. **7.00, 7.30** «Сегодня утром». Информационная программа. **7.10, 7.45** Спорт, погода. **7.15** Впрок. **7.50** Час сериала. Александр Домогаров, Кирилл Лавров и Лев Борисов в детективном сериале «Бандитский Петербург». Фильм 1-й. «Барон». 5-я серия. **9.00, 11.00, 13.00. 15.00, 18.00, 21.00** Сегодня. **9.25** Наше кино. Вячеслав Тихонов, Михаил Пуговкин и Леонид Быков в фильме «Майские звезды». **11.30** «Старый телевизор» вспоминает. «Неизвестная война. О создании документального сериала». **13.25** Наше кино. Галина Макарова, Галина Скоробогатова и Борислав Брондуков в фильме «Вдовы». **15.30** Сериал «Лоис и Кларк. Новые приключения супермена» (США). **16.25** К 55-летию Победы. Худ. фильм. «Фронт в тылу врага». 2-я серия, заключительная. **18.35** «Один день». Программа К.Набутова. **19.05** Наше кино. «Ворошиловский стрелок». **21.45** Мир кино. Тимоти Далтон в боевике «Джеймс Бонд - агент 007». «Лицензия на убийство» . **0.05** Ток-шоу «Про это».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 МАЯ

ОРТ **7.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00** Новости **7.10** Служу России! **7.40** «Дисней-клуб». «Аладдин». **8.10** Утренняя звезда **9.10** Галина Польских и Евгений Евстигнеев в фильме «Верность». **10.45** Торжественная церемония вступления в должность Президента Российской Федерации В.В.Путина. **12.05** Худ. фильм «Единственная дорога». **14.15** «Дисней-клуб». «101 далматинец». **14.40** «Дисней-клуб». «Новые приключения Винни-Пуха». **15.10** Умницы и умники **15.35** «Эх, Семеновна!» Всероссийский частушечный суперкубок **16.15** «Северный конвой PQ-00». **17.15** П.И.Чайковский. «Торжественная увертюра «1812». **17.35** Михаил Ульянов в исторической эпопее «Великий полководец Георгий Жуков». **20.00** Время **21.00** К 55-летию Великой Победы. Трансляция праздничного концерта **23.05** Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

7.00 Папа, мама, я - спортивная семья. **7.55** Служу Отечеству. **8.20** «Устами младенца». Телеигра. **8.50** Прогноз погоды. **8.55** Доброе утро, страна. **9.30** «Аншлаг» и Кш. **10.15** «Городок». Из раннего». Развлекательная программа. **10.45** Торжественная церемония вступления в должность Президента Российской Федерации В.В.Путина. **12.00** Вести. **12.20** *Парламентский час.* **13.10** «Новая «Старая квартира». **13.55** Диалоги о животных. **14.55** Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Испании. Трансляция из Барселоны. **17.00** Фильм недели. Джулия Ормонд и Харрисон Форд в мелодраме Сиднея Поллака «Сабрина» (США). **19.00** Торжественная церемония вступления в должность Президента Российской Федерации В.В.Путина. **20.55** Праздничный концерт, посвященный Дню радио. **22.45** Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. **0.55** «За круги своя». Док. фильм.

9.05 «Читая Библию». Новый Завет. **9.15** «Аистенок». Тележурнал для детей. **9.40** Детский сеанс. «Капитан пилигрима». Худ. фильм. **11.15** Фестиваль моноспектаклей. «1945-й». Исполняет Валентин Никулин. **12.20** Из Чайковского... **13.00** «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского. **13.30, 21.00** Новости культуры. **13.45** Кино по выходным. «О любви». Худ. фильм. **15.00** Былое в лицах. «Последняя муза Бориса Пастернака». **15.55** Положение вещей. **16.20** Адрес - «Театральная площадь». **17.10** «Говорит Москва». Док. фильм.. **17.30** Новости. **17.35** «Что наша жизнь...» Телефильм. **18.15** Вечерняя сказка. **18.25** «Счастливого пути». Мультсериал. **18.35** «Соло трубы». Док. фильм. **19.20** «К 55-летию Победы». Концерт мастеров искусств из Гостелерадиофонда. **21.20** «Кто там...» Авторская программа В.Верника. **21.45** «Подранки». Худ. фильм.

6.55 Анонс дня. **7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00** Сегодня. Мир приключений и фантастики. **7.15** «Закон джунглей». **7.40** Наше кино. «Тимур и его команда». **9.20** Телеигра «Ключи от форта Байяр». **10.10** «Полундра». Семейная игра. **10.40** Профессия - репортер. Ольга Надточей. «Алмазный берег». **11.30** Служба спасения. **12.00** Путешествия натуралиста. **12.30** Наше кино. «Хроника пикирующего бомбардировщика». **13.55** «Свидетель века». Программа Владимира Кара-Мурзы. Елена Ржевская в фильме «8 мая 1945 года». **14.20** «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. **15.30** Большие родители. **16.05** Документальный сериал «Холодная война». **17.00** Сериал по выходным. «Она написала убийство». **18.40** К 55-летию Победы. «Офицеры». **20.25** Премьера НТВ. «Красный день календаря». Фильм Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история». **21.30** Премьера НТВ. «Умирать легко». **23.10** Премьера НТВ. «Тина Тернер. Поет королева рока».



ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. **Рэгістрацыйны нумар:** 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка
на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» ВПП імя Я.Коласа,
г. Мінск, 220073, 1-шы Загарадны зав., 3.
Тыраж: 4 тыс. экз. **Заказ нумар:** 1231.
Падпісана да друку: 27.04.2000г. **Кошт дагаворны.**